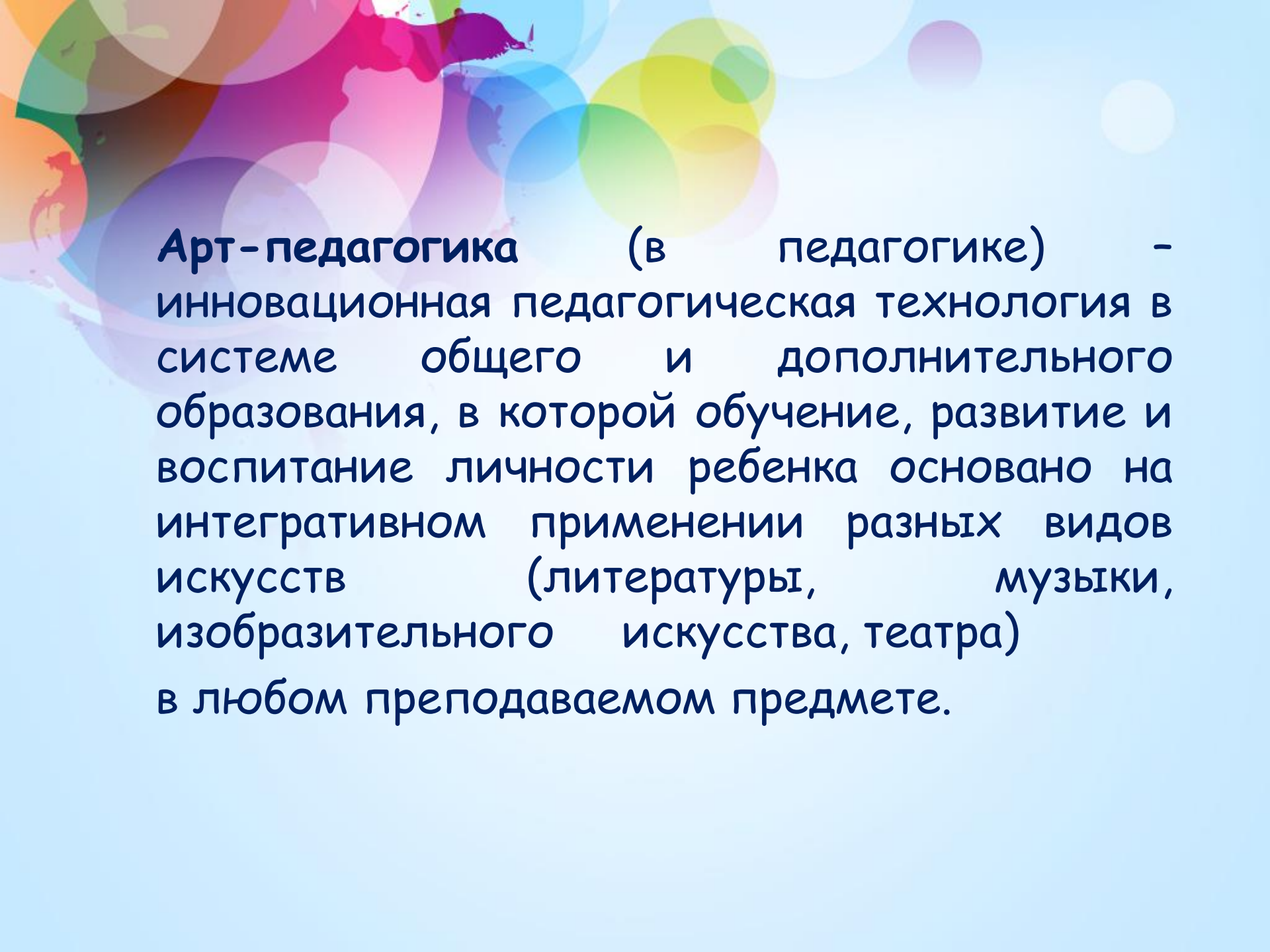




**«Арт-педагогика в
дополнительном
образовании детей, ее
сущность, методы и
основные принципы»**

Долженко Е.Ю.

Директор МБУДО «ДДТ» г. Десногорска



Арт-педагогика (в педагогике) – инновационная педагогическая технология в системе общего и дополнительного образования, в которой обучение, развитие и воспитание личности ребенка основано на интегративном применении разных видов искусств (литературы, музыки, изобразительного искусства, театра) в любом преподаваемом предмете.

Art-педагогика



мастерство

мастерство

искусство обучать самостоятельной
исследовательско-поисковой работе,
мотивация к познанию и обучению,
воспитание личностных качеств,
способствующее успешной социализации
и самореализации

Сущность арт-педагогики

Возможность
формировать
адаптивные
способности личности
с помощью искусства

Воздействие на
нравственно-этические,
эстетические,
коммуникативно-
рефлексивные основы
личности

Восстановление
эмоционального равновесия,
переключение с
отрицательных переживаний
на положительно окрашенные
чувства и мысли

воображение

творческое
мышление

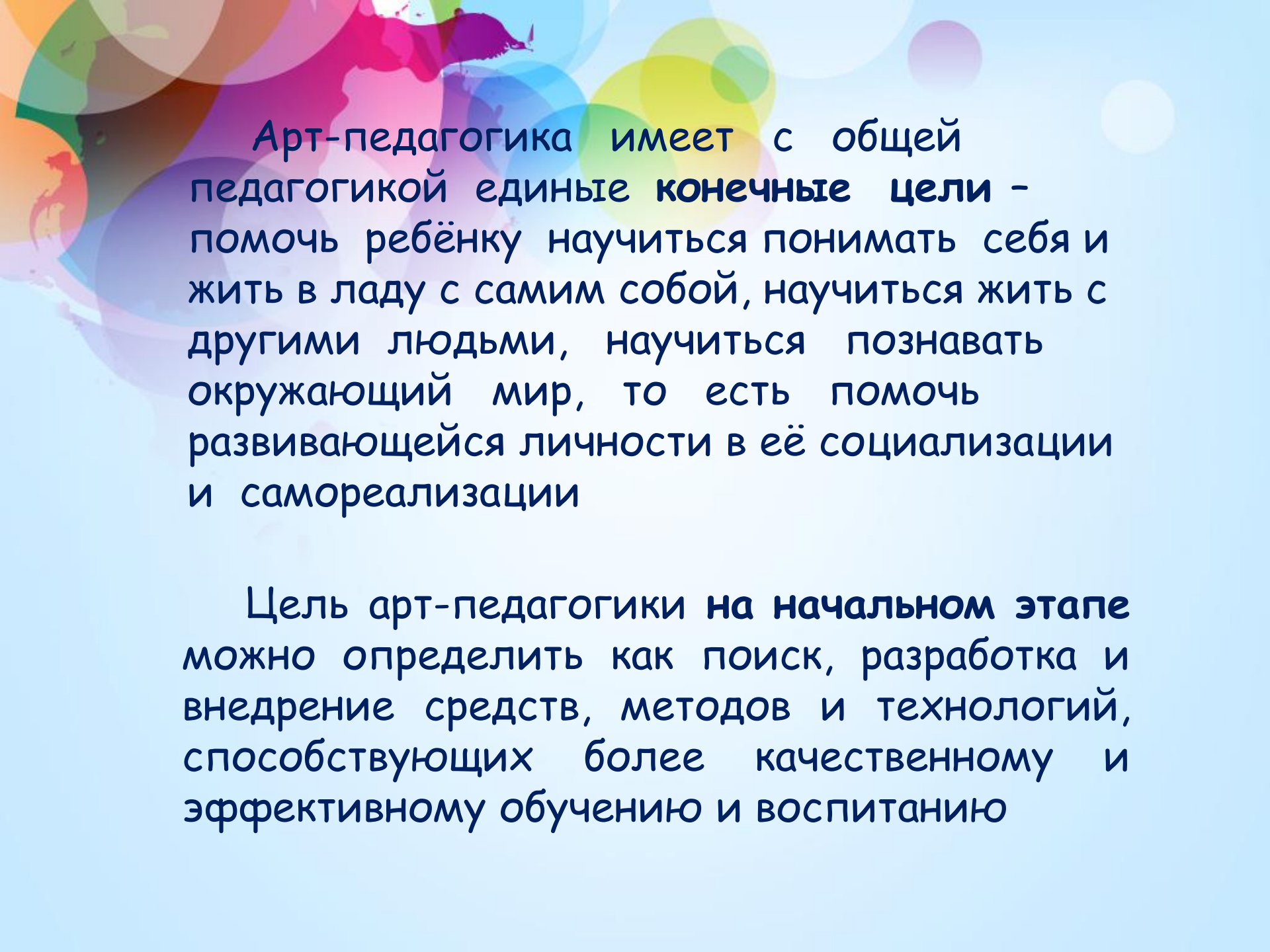
внимание

Арт-педагогика

выражение своих
чувств и
настроения

эмоционально-
личностное
развитие

работа
в коллективе



Арт-педагогика имеет с общей педагогикой единые **конечные цели** - помочь ребёнку научиться понимать себя и жить в ладу с самим собой, научиться жить с другими людьми, научиться познавать окружающий мир, то есть помочь развивающейся личности в её социализации и самореализации

Цель арт-педагогики на начальном этапе можно определить как поиск, разработка и внедрение средств, методов и технологий, способствующих более качественному и эффективному обучению и воспитанию

Задачи

Стратегические

- ✓ Сделать процесс обучения и воспитания позитивным и мотивированным;
- ✓ Создать условия для личностного развития, при котором образование станет важнейшей ценностью и потребностью человека

Тактические

- ✓ Поиск, осознание и активизация жизненных ресурсов;
- ✓ Развитие и активизация творческого потенциала;
- ✓ Обучение навыкам саморегуляции;
- ✓ Обучение коммуникативным навыкам;
- ✓ Развитие сферы восприятия

Методы

1. Педагогическая **импровизация** – это изначально непредусмотренные действия педагога, которые обуславливаются незапланированными ситуациями, складывающимися под влиянием внутренних или внешних факторов.
2. **Проблемно-диалоговый метод** является основным в арт-педагогике. Он ориентирован на развитие духовно-личностной сферы ребенка, нравственное воспитание, формирование этического и эстетического иммунитета. Основа данного метода – диалог.
3. **Метод игры**. Игра – это самый эффективный метод обучения. Позволяет углубить знания обучающихся, повысить интерес к предмету.

Принципы арт-педагогики

1. Принцип самовыражения и спонтанности

2. Принцип уникальности


3. Принцип синергетики



Концептуальные идеи

1. Идея гуманизации
2. Идея креативности
3. Идея рефлексивности
4. Идея интегративности





**Арт-педагогика может стать
эффективным ресурсом в
пространстве дополнительного
образования, мощным стимулом
саморазвития, самовоспитания,
самообразования**

Спасибо за внимание !

