

Приложение № 3
к приказу Министерства
образования и науки
Смоленской области
от 27.09.2024 № 889-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении международного фестиваля «Весна Победы»,
посвященного 80-й годовщине Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945

1. Цели и задачи

1.1. Международный фестиваль «Весна Победы», посвященный 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 (далее - фестиваль) проводится с целью формирования гражданско-патриотического сознания, развития интереса к истории Отечества, увековечения памяти предков, павших за свободу и независимость Родины.

1.2. Конкурс призван способствовать:

- воспитанию патриотических ценностей и идеалов, уважения к бессмертному воинскому подвигу советского народа;
- формированию у подрастающего поколения активной гражданской позиции;
- созданию условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2. Учредители и организаторы фестиваля

2.1. Учредителем фестиваля является Министерство образования и науки Смоленской области.

2.2. Организацию и проведение фестиваля осуществляет смоленское областное государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

3. Сроки и порядок проведения фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в два этапа:

3.1.1. I этап (отборочный) – февраль 2025 года.

В указанный период рекомендуется провести фестиваль в муниципальных образованиях Смоленской области, образовательных организациях Республики Беларусь и Донецкой Народной Республики. Работы, занявшие призовые места, направляются на II этап фестиваля.

3.1.2. II этап (заключительный) – март-апрель 2025 года.

Заявку на участие (приложение № 1) и работы в электронном виде (ссылки на размещенные работы) необходимо предоставить на электронный адрес Центра smolcrtdu_konkurs@mail.ru до 15 апреля 2025 года. Участники фестиваля оформляют согласие на обработку своих персональных данных по форме, указанной в приложении № 2.

3.1.3. С 16 по 28 апреля 2025 года – просмотр, отбор и оценка работ, представленных на фестиваль.

3.1.4. С 30 апреля по 07 мая 2025 года – сбор экспонатов и оформление экспозиции на витрине Центра (для номинации «Творческие проекты»).

3.1.5. С 20 мая 2025 года – региональная выставка лучших творческих проектов.

4. Участники фестиваля

4.1. В региональном этапе фестиваля могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Смоленской области, организаций дополнительного образования Республики Беларусь и Донецкой Народной Республики в возрасте от 6 до 17 лет.

5. Условия фестиваля

5.1. Заявка на фестиваль оформляется в двух экземплярах (Word/без печати и подписи/ и PDF/заверенная руководителем органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования/).

5.2. Заявки принимаются только от координатора муниципального образования (либо организации, выполняющей функцию координатора муниципального образования)(условие для участников из Смоленской области).

Индивидуальные заявки участников регистрироваться на фестиваль не будут (условие для участников из Смоленской области).

От каждого муниципалитета не более 3-х работ в каждой возрастной категории.

5.3. Пакет документов оформляется единым письмом, в теме письма указывается муниципальное образование и название фестиваля (например, ярцево – весна победы). Заявки принимаются только на электронный адрес smolcrtdu_konkurs@mail.ru.

5.4. В фестивале принимают участие работы по тематике: «Великая Отечественная война - 1941-1945» по номинациям п.6.1.

5.5. На фестиваль принимаются работы, соответствующие теме и цели настоящего положения.

5.6. Требование к работам в номинации «Творческий проект»:

Работа должна включать:

а) текстовую часть проекта, содержащую введение (цель работы, постановка задачи, актуальность), основное содержание, заключение, приложения (рисунки, схемы, таблицы). Объем - не более 3 страниц печатного текста.

Правила оформления текста: шрифт Times New Roman, № 14, прямой; красная строка – 1,25 см; межстрочный интервал - 1,5; выравнивание - «по ширине»; поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое – 1,5 см.

б) практическую часть проекта (фотографии работы).

в) фотографии работ предоставляются в электронном виде в формате JPG. Каждая фотография размещается в отдельном файле, размер которого не должен превышать 2 Мбайт, разрешение по большой стороне – 1000 пикселей.

г) конкурсные работы должны быть сфотографированы на нейтральном фоне для дальнейшей компьютерной обработки.

д) объемные работы, при необходимости, фотографируются с разных ракурсов. Каждая фотография (либо сканированная копия) размещается отдельным файлом.

5.7. Требование к работам в номинации «Изобразительное искусство»:

Фотографии работ предоставляются в электронном виде в формате JPG. Каждая фотография размещается в отдельном файле, размер которого не должен превышать 2 Мбайт, разрешение по большой стороне – 1000 пикселей.

5.8. Требование к работам в номинации «Вокальное искусство»: работы принимаются в виде ссылок на видеоматериалы в формате *.avi или *.wmv, размещенные на официальном сайте учреждения либо на официальной странице образовательной организации ВКонтакте (доступ должен быть открыт всем незарегистрированным пользователям). Ссылка на размещенные материалы, должна быть действительна до 30.12.2025 года.

5.9. Название файла должно состоять из наименования муниципалитета, порядкового номера, фамилии участника, возраста участника. Порядковый номер файла должен соответствовать порядковому номеру работы в заявке (например, Вязьма_1_Иванов_10 л).

5.10. Центр имеет право размещать лучшие работы в средствах массовой информации, на сайте Центра, отправлять на всероссийские и международные Конкурсы.

5.11. Подача официальной заявки на участие означает полное и безусловное согласие с вышеперечисленными условиями фестиваля.

6. Подведение итогов фестиваля

6.1. Итоги Конкурса подводятся по номинациям:

- «Творческий проект»:

- ✓ «Костюм»
- ✓ «Транспорт»
- ✓ «Трехмерная панорама».

- «Изобразительное искусство»:

- ✓ «Живопись»;
- ✓ «Графика».

- «Вокальное искусство (исполнение песен военной тематики, автором слов которых является М.В. Исаковский)»:

- ✓ «Сольное исполнение»;
- ✓ «Вокальный ансамбль».

6.2. Работы оцениваются по возрастным группам:

- младшая – 6-9 лет (участвуют только в номинации «Вокальное искусство»),
- средняя – 10-12 лет,
- старшая – 13-17 лет.

7. Критерии оценки работ

7.1. В номинации «Творческий проект» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- полнота исследовательской части, обоснованность цели и задач (максимальное количество баллов – 5);
- творческая индивидуальность и мастерство автора (максимальное количество баллов – 5);
- знание основ композиции, цветоведения, владение техникой (максимальное количество баллов – 5);
- оригинальность подачи работы, нестандартность творческого мышления (максимальное количество баллов – 5).

Максимальное суммарное количество баллов – 20.

7.2. В номинации «Изобразительное искусство» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие творческой работы выбранной тематике, полнота раскрытия темы (максимальное количество баллов – 5);
- грамотность композиционного построения (максимальное количество баллов – 5);
- уровень цветового решения, колорит / тональность (максимальное количество баллов – 5);
- оригинальность воплощения художественного замысла, выразительность, эмоциональность (максимальное количество баллов - 5);
- аккуратность и законченность работы (максимальное количество баллов – 5).

Максимальное количество баллов – 25.

7.3. В номинации «Вокальное искусство» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования (максимальное количество баллов – 5);
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения (максимальное количество баллов – 5);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям исполнителей (максимальное количество баллов – 5).

Максимальное количество баллов – 15.

7.4. Подведение итогов фестиваля осуществляется по результатам индивидуального зачёта. Победителями (I место) и призерами (II, III место) в номинациях становятся участники, работы которых набрали наибольшее количество баллов.

7.5. Для подведения итогов фестиваля приказом Центра создаётся жюри.

7.6. Жюри фестиваля оставляет за собой право перераспределять призовые места при отсутствии или недостаточном количестве работ в какой-либо номинации или возрастной категории.

7.7. Победители и призеры фестиваля награждаются дипломами Министерства образования и науки Смоленской области. Лучшие из проектов, не вошедших в число победителей и призеров, награждаются грамотами Центра. Сертификаты об участии в фестивале не предусмотрены.

6.7. 6.8. Итоги фестиваля будут размещены на официальном сайте Центра (<https://smolcrtdu.gov67.ru>) и рекомендованы для участия во Всероссийских и международных Конкурсах.

6.9. Работы направлять по электронному адресу: [smolcrtdu konkurs@mail.ru](mailto:smolcrtdu_konkurs@mail.ru), контактный телефон организаторов 8 (4812) 64-31-96, Агеева Анна Леонидовна, Палагнюк Татьяна Эдуардовна, Акимова Елена Михайловна.

Приложение № 2
к положению о проведении
международного фестиваля
«Весна Победы»,
посвященного 80-й
годовщине Победы в
Великой Отечественной
войне 1941-1945

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения

« ____ » _____ 20__ г.

Я, _____,

(ФИО)

серия _____ № _____ выдан _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

проживающий(ая) по адресу: _____

настоящим даю разрешение на обработку СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества» моих
(моего сына/дочери) _____

(ФИО)

персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для целей: участие в международном фестивале «Весна Победы», посвященному 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 и распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, дата рождения, домашний адрес, серия номер свидетельства о рождении (паспорта), телефон

(перечень персональных данных)

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с « ____ » _____ г. по « ____ » _____ г.

(ФИО, подпись лица, давшего согласие)