

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель председателя  
Правительства  
Смоленской области —  
министр образования  
и науки Смоленской  
области



Д. С. Хнычева

« 03 » 04 2026 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Министр культуры  
и туризма Смоленской  
области



М. Ю. Ивушин

« 03 » 04 2026 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Глава Смоленской  
митрополии



митрополит Смоленский  
и Дорогобужский

« 03 » 04 2026 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

об ежегодном областном фестивале православной культуры  
«Отечество мое православное»

Смоленская область, 2026 год

## ПОЛОЖЕНИЕ

### об ежегодном областном фестивале православной культуры «Отечество мое православное»

#### 1. Общие положения

1.1. Областной фестиваль православной культуры «Отечество мое православное» (далее – Фестиваль) ежегодно проводится Правительством Смоленской области совместно со Смоленской митрополией Русской Православной Церкви (далее – Митрополия) в рамках реализации Договора о сотрудничестве в сфере образовательной, социальной и культурно-просветительской деятельности между Правительством Смоленской области и Митрополией.

1.2. Актуальность Фестиваля обусловлена его культурно-педагогическим, просветительским и социокультурным значением.

#### 1.3. Цели Фестиваля:

- содействие духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи, культурному и духовно-нравственному просвещению педагогической и родительской общественности;

- развитие духовно-нравственного направления в образовательном процессе образовательных организаций как одного из важных в деле приобщения детей и молодежи к русской и мировой культуре;

- содействие возрождению, сохранению и развитию лучших традиций национальной русской культуры; приобщение к духовным ценностям, развитие и воспитание художественно-эстетического вкуса современного ребенка;

- оказание поддержки педагогическим работникам, активно работающим на ниве культурного, духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

#### 1.4. Основные задачи Фестиваля:

- способствовать распространению опыта лучших образовательных организаций и организаций культуры, педагогических работников по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию и образованию;

- помочь в совершенствовании профессионального мастерства педагогов, работающих в направлении духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания и образования обучающихся;

- способствовать поиску новых возможностей в использовании компьютерных технологий в деле духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания и образования обучающихся.

#### 2. Порядок организации и проведения фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в апреле – мае текущего года.

2.2. Рабочим органом Фестиваля является Организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение

Фестиваля.

Состав Оргкомитета утверждается приказом Министерства образования и науки Смоленской области (далее – Министерство) по согласованию с Министерством культуры и туризма Смоленской области и Митрополией.

В состав Оргкомитета входят представители Министерства образования и науки Смоленской области, Министерства культуры и туризма Смоленской области, Митрополии и образовательных организаций Смоленской области.

Функциями Оргкомитета являются:

- утверждение Регламента Фестиваля;
- управление организацией Фестиваля;
- определение программы итоговых мероприятий Фестиваля;
- создание условий для проведения Фестиваля;
- формирование жюри отборочного этапа Фестиваля;
- подготовка наградных документов Фестиваля;
- определение количества и видов подарков для поощрения финалистов Фестиваля;
- оформление итоговых документов Фестиваля.

2.3. Оператор Фестиваля утверждается приказом Министерства и осуществляет организационно-техническое сопровождение Фестиваля: разработку положения и Регламента проведения Фестиваля, сбор заявок от участников на отборочный этап Фестиваля, подготовку материалов Фестиваля для работы жюри, консультационно-методическое сопровождение участников Фестиваля.

2.4. В рамках Фестиваля проводятся:

- отборочный этап;
- итоговые мероприятия Фестиваля.

Итовыми мероприятиями Фестиваля являются:

- выставки (презентации) работ финалистов в номинации «художественная фотография и видеосюжеты»;
- концерт с участием финалистов в номинации «пение»;
- публикация (в печатном или электронном виде) сборников работ финалистов в номинации «литературное творчество».

2.5. Сроки и формат проведения итоговых мероприятий определяются Оргкомитетом.

### 3. Участники фестиваля

3.1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся и творческие коллективы областных и муниципальных общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей и молодежи, школ искусств, художественных и музыкальных школ, студенты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего

образования, а также православных образовательных организаций, участники духовно-просветительских групп (воскресных школ) при приходах Митрополии – желающие проявить свои театральные, вокальные, литературно-художественные способности в сфере православной культуры.

3.2. Участники Фестиваля делятся на три возрастные группы:

1 группа – 7-10 лет включительно;

2 группа – 11-13 лет включительно;

3 группа – 14-18 лет включительно.

#### **4. Тематика фестивальных работ**

4.1. Тематика фестивальных работ определяется Оргкомитетом и отражается в Регламенте Фестиваля.

#### **5. Номинации фестиваля**

- художественная мультимедиа (подноминации «Фотография», «Видеосюжеты»);

- пение (подноминации: «Сольное пение», «Ансамблевое пение», «Хоровое пение»);

- литературное творчество (проза, поэзия).

#### **6. Правила проведения фестиваля**

6.1. Для определения финалистов и отбора работ на итоговые мероприятия Фестиваля проводится отборочный этап.

6.2. Для проведения отборочного этапа Регламентом Фестиваля для каждой номинации определяется ответственная организация, место приема заявок и работ участников Фестиваля, состав жюри, требования к оформлению работ и критерии их оценки.

6.3. На отборочный этап принимаются работы, соответствующие требованиям, определенным в Регламенте Фестиваля по каждой номинации.

6.4. Количество призовых мест в каждой номинации определяется Регламентом Фестиваля.

6.5. Финалисты Фестиваля награждаются дипломами Фестиваля первой, второй и третьей степени. Коллектив участников награждается одним общим дипломом.

6.7. Каждый участник Фестиваля вне зависимости от выхода в финал получает сертификат участника. Участники Фестиваля, не вышедшие в финал, принимают личное участие в очных итоговых мероприятиях в качестве зрителей, посетителей выставок и презентаций.

6.8. Информация о Фестивале размещается на сайтах оператора Фестиваля, Министерства, Министерства культуры и туризма Смоленской области и Митрополии.

## 7. Особые условия

7.1. Митрополия, Министерство, Министерство культуры и туризма Смоленской области вправе без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора свободно использовать предоставленные материалы путем репродуцирования (цитировать, использовать в качестве иллюстраций в изданиях, радио- и телепередачах, звуко- и видеозаписях учебного характера; показывать в эфире в информационных, научных, учебных или культурных целях).

7.2. Предоставление материалов на Фестиваль рассматривается как согласие их авторов с правилами проведения Фестиваля, определенными настоящим Положением и Регламентом Фестиваля.

7.3. Работы, предоставленные на Фестиваль, не рецензируются и не возвращаются. Оргкомитет, члены жюри не вступают в переписку с авторами работ.