

Смоленское областное государственное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»



УТВЕРЖДАЮ

Директор СОГБУДО «Центр
развития творчества детей и юношества»

О.М. Агеева

31.08.2026



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НА 2026 / 2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Принята на педагогическом совете
СОГБУДО «Центр развития
творчества детей и юношества»
31.08.2026
Протокол № 5

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I. Пояснительная записка.

Цели и задачи Программы.

II. Содержание образовательной деятельности.

Направления образовательной деятельности.

III. Организация образовательного процесса.

Календарный учебный график.

Дистанционная форма обучения.

Комплектование учебных групп.

Режим занятий.

Учебный план.

IV. Оценка эффективности реализации программы.

Критерии эффективности реализации программы.

Формы и сроки проведения промежуточной аттестации.

Формы и сроки проведения итоговой аттестации.

Модель личности выпускника.

V. Ресурсное обеспечение программы.

Кадровые ресурсы.

Методическое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

на 2026/2027 учебный год

I. Пояснительная записка

СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества» – многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, одним из основных направлений которого является организация образовательной деятельности в интересах семьи, общества и государства, обеспечение необходимых условий для формирования духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной к активному участию в жизни общества.

Образовательная программа (далее – Программа) СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр) – это краткосрочный организационно-нормативный документ тактического планирования образовательной деятельности учреждения, основанный на концептуальных основах программы развития Центра на 2025-2029 гг., определяющий цели, задачи, планируемые результаты, конкретизирующий содержание и организацию образовательного процесса на короткий промежуток времени (учебный год).

Программа разработана в соответствии с Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4823-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и другими законодательными актами Российской Федерации и Смоленской области, регулирующими деятельность учреждений дополнительного образования.

Цель и задачи Программы

Приоритетной целью образовательного процесса Центра является обеспечение современного качества и доступности образовательных услуг в соответствии с приоритетами государственной политики, создание необходимых условий для развития творческих способностей обучающихся, удовлетворения их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании.

Для достижения данной цели необходимо решение следующих *задач*:

- совершенствование форм организации образовательного процесса с целью повышения эффективности и качества реализации программ дополнительного образования, направленных на становление и рост личности ребенка, развитие его интеллектуальных и творческих

способностей, способствующих формированию потребности в самоопределении и саморазвитии;

- обеспечение системного педагогического сопровождения личностного развития обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- вовлечение обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации, обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и «профессиями будущего»;
- создание условий для самореализации и развития талантов детей, выявление и поддержка детской одаренности в различных областях творчества;
- обеспечение методического сопровождения профессионального развития педагогических кадров Центра, обновление содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, поиск и апробация инновационных педагогических технологий;
- организация деятельности по изучению, обобщению и пропаганде педагогического опыта в области технического, художественного, социально-гуманитарного творчества детей и подростков;
- формирование позитивного имиджа учреждения.

II. Содержание образовательной деятельности

Дополнительное образование детей – единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Исходя из этого, педагогический коллектив Центра основополагающим принципом образовательного процесса считает единство обучения и самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, воспитания и самовоспитания, естественного взросления и социализации.

Образовательный процесс носит программный характер и направлен на создание условий для развития детей с учетом их возможностей, способностей и мотивации. Процесс обучения в Центре представляет консолидированную деятельность педагогов дополнительного образования и обучающихся, направленную на решение задач образования, воспитания, развития и социализации личности. Для их достижения педагоги самостоятельно отбирают формы, средства и методы с учетом ступенчатости обучения.

На первой ступени обучения (1-й год обучения, дошкольники, младшие школьники) в разнообразной игровой форме педагоги формируют у детей интерес к данному виду творчества, первые навыки творческой деятельности, желание и умение учиться. На основе положительной мотивации к знаниям обеспечивается высокий уровень освоения конкретных программ, расширяется уровень знаний в данной образовательной области, а также общекультурный уровень. Дети приобретают опыт общения, сотрудничества, интерес к самопознанию.

На второй ступени обучения (2-й год обучения, средний, старший школьный возраст) происходит углубление и развитие познавательных и творческих мотивов до уровня устойчивого интереса, формирование умений и навыков, необходимых для обучения на третьем этапе. Обучающиеся второй ступени обучения сочетают творческую и образовательную деятельность. Сотворчество педагога и ребенка создает условия для наиболее полной самореализации, самовыражения, профессионального самоопределения подростка и готовит его к самостоятельной исследовательской деятельности;

На третьей ступени обучения (3-й, 4-й год обучения, средний и старший школьный возраст) работа педагогов ориентирована на продолжение формирования самообразовательных навыков у обучающихся, особенно навыков самоорганизации и самовоспитания. Продолжается нравственное, духовное, физическое становление выпускников, полное раскрытие их способностей, формируется психологическая и интеллектуальная готовность их к профессиональному и личностному самоопределению, обеспечивается развитие теоретического мышления, высокого уровня общекультурного развития, включение в научно-исследовательскую деятельность. Третья ступень характеризуется самостоятельным творчеством, которое формирует потребность в творческом восприятии мира и осмыслении себя в этом мире. Педагог ориентирован на работу с одаренными детьми, продвижение ребенка к вершинам мастерства, преобразование его потребительского отношения к миру и к себе в активно-созидательное.

Такая логика построения процесса обучения лежит в основе долгосрочных, интегрированных, разноуровневых программ, реализация которых создает равные условия для эффективного удовлетворения образовательных потребностей детей с различными способностями – от одаренных до детей с особенностями развития.

Направления образовательной деятельности

Системообразующим элементом модели дополнительного образования в Центре является комплекс дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, представляющих три взаимосвязанных блока:

- социально-гуманитарный,
- технический,
- художественный.

Блок № 1: Социально-гуманитарный

В данном блоке объединены 5 программ, соответствующие первой и второй ступеням обучения:

- программа Школы интеллектуального творческого развития «Знайка» – программа социальной адаптации и творческого развития детей дошкольного возраста, реализация которой обеспечивает создание условий для развития творческих способностей дошкольников, повышение уровня их готовности к обучению в школе;
- программа «Финансовая АБВГДейка», разработанная для детей дошкольного возраста, способствует развитию критического мышления, формированию первых

полезных финансовых привычек, пониманию логической связи между трудом и деньгами, умений принимать обдуманные решения.

- программы творческих объединений «Весёлый английский» и «Увлекательный английский» направлены на приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка, формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей, развитие устойчивого интереса детей младшего и среднего школьного возраста к изучению иностранных языков;

- программа мастерской арт-терапии «Созвучие» направлена на обеспечение условий для личностного роста ребенка через творчество, культуру, самопознание и самовыражение, способствует развитию эмоционального интеллекта, образного мышления, приобретению навыков проектной деятельности;

- адаптированная программа «Сказка за сказкой» основана на методе сказкотерапии и предназначена для работы с детьми, которые по особенностям психической деятельности существенно отличаются от нормально развивающихся сверстников;

- адаптированная программа «Развиваемся, играя» разработана для младших школьников с задержкой психического развития, базируется на игровых технологиях и направлена на интеллектуальное, эмоциональное и социальное развитие детей.

Программы социально-гуманитарной направленности ориентированы на:

- организацию социализирующего досуга детей и подростков;
- развитие коммуникативных и интеллектуальных навыков;
- повышение психологической и эмоциональной устойчивости личности;
- расширение кругозора;
- развитие и удовлетворение культурно-творческих интересов и потребностей;

- приобретение навыков практической деятельности, необходимых в повседневной жизни.

№ п/п	Название программы	Возраст обучающихся	Срок реализации	ФИО педагога (разработчик программы)
1	Школа интеллектуально-творческого развития «Знайка» (4 подпрограммы)	5 лет	2 года	Акимова Е.М. Коробешко С.А.
	Школа интеллектуально-творческого развития «Знайка» (4 подпрограммы)	6 лет	1 год	
2	Финансовая АБВГДейка	6 лет	1 год	Михайлюк И.П.
3	Веселый английский	7-12 лет	4 года	Довгань Е.В.
4	Увлекательный английский	7-12 лет	4 года	Довгань Е.В.
5	Мастерская арт-терапии «Созвучие»	7-12 лет	2 года	Якушева М.С.
6	Сказка за сказкой	9-12 лет	1 год	Палагнюк Т.Э.
7	Развиваемся, играя	7 лет	1 год	Коробешко С.А.

Блок № 2: Технический

В данный блок объединены программы, ориентированные на развитие интереса детей к инженерно-техническим профессиям, информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности.

Обучение по этим программам способствует:

- развитию технических и творческих способностей;
- формированию логического, аналитического, критического мышления;
- расширению политехнического кругозора;
- овладению технологиями моделирования и конструирования технических объектов;
- формированию информационно-алгоритмической культуры;
- углубленному освоению теоретических разделов отраслей наук;
- формированию умений применения теоретических знаний на практике;
- овладению общенаучными методами познания, связанными с самостоятельной творческой деятельностью и исследовательской работой;
- совершенствованию навыков общения, адаптации и социализации детей в обществе.

Программы данного блока реализуются на всех ступенях обучения:

первая ступень обучения (дошкольники и дети младшего школьного возраста) – «Азбука моделирования», «Мастерилки», «Юный конструктор», «Лего-волшебники», «Начальное техническое моделирование», «Мастерская роботов»;

вторая и третья ступени обучения (дети среднего и старшего школьного возраста) – «Информатика и начала программирования», «Основы программирования автоматических систем», «Введение в робототехнику», «Первые экспериментальные шаги в робототехнике», «Конструирование и робототехника», «Флипбук», «Медиа-контент», «Графический дизайн», «3D-моделирование».

Объединяющей характеристикой остальных программ («Судомоделирование», «Автомоделирование», «Автоконструирование», «Картинг») является их многоуровневость (три ступени обучения).

Обучение по программам технической направленности мотивирует обучающихся к интеллектуальному развитию, способствует эффективному личностному и профессиональному самоопределению.

№ п/п	Название программы	Возраст обучающихся	Срок реализации	ФИО педагога (разработчик программы)
1	Азбука моделирования	5 лет	2 года	Акимова Е.М.
		6 лет	1 год	
2	Азбука моделирования	6 лет	1 год	Агеева А.Л.
3	Мастерилки	5 лет	2 года	Гукалова М.А.
4	Мастерилки	6 лет	1 год	Палагнюк Т.Э.
5	Юный конструктор	7-10	2 года	Агеева О.М.
6	Начальное техническое моделирование	7-10 лет	4 года	Ткачёв М.А.

7	Лего-волшебники	9-12 лет	1 год	Довгань Е.В.
8	Информатика и начала программирования	12-17 лет	3 года	Захаркова М.А.
9	Основы программирования автоматических систем	15-17 лет	1 год	Харламов П.С.
10	Введение в робототехнику	11-13 лет	2 года	Ранченко А.С.
11	Первые экспериментальные шаги в робототехнике	12-17 лет	2 года	Ранченко А.С.
12	Судомоделирование	10-18 лет	3 года	Николаенков А.П.
13	Судомоделирование	10-17 лет	2 года	Шиванов С.К.
14	Картинг	7-15 лет	2 года	Палагнюк Т.Э., Худолеева М.С.
15	Автоконструирование	7-15 лет	2 года	
16	Автомоделирование	12-17 лет	1 год	Николаенков А.П.
17	Медиа-контент	12-17 лет	1 год	Гукалова М.А.
18	Мастерская роботов	7-8 лет	1 год	Якутский К.А.
19	Конструирование и робототехника	9-12 лет	2 года	Якутский К.А.
20	Флипбук	9-16 лет	1 год	Якутский К.А.
21	Графический дизайн	12-18 лет	2 года	Ивановская И.И.
22	3D-моделирование	12-16 лет	1 год	Ивановская И.И.

- Примечания: 1. Программы «Азбука моделирования», разработанные педагогами Акимовой Е.М. и Агеевой А.Л., имеют общие цели, аналогичные задачи, в программах прослеживаются похожие содержательно-методические линии, однако каждая из них имеет свои отличительные принципы построения, концептуальные подходы и содержание (наполняемость курса).
2. Программа «Медиа-контент» способствует формированию базовых ключевых компетенций для дальнейшего профессионального самоопределения в сфере современных цифровых и медиа-технологий. В содержание программы входит: изучение основ фото- и видеосъемки, освоение профессионального программного обеспечения для цифровой обработки изображений и видеомонтажа, знакомство с базовыми принципами и методами сценарного мастерства и журналистики.
3. Программа «Флипбук» адресована детям, проявляющим интерес к созданию мультфильмов и других анимационных продуктов. Занятия анимационным творчеством способствует развитию творческого потенциала личности ребенка и формированию многочисленных умений и навыков, присущих множеству профессий и специальностей (как в технической, так и в художественной сферах), задействованных в процессе создания анимационного продукта.
4. Программа «Графический дизайн» направлена на системное предпрофессиональное обучение обучающихся в области графического дизайна, подготовку будущих специалистов с высоким уровнем универсальности, умеющих эффективно работать в условиях многозадачности, владеющих концептуальным мышлением и общей визуальной культурой. Реализуется по двум направлениям – техническое и художественное.
5. Программа «Лего-волшебники» предназначена для работы с детьми с ОВЗ (задержкой психического развития) и ориентирована на решение задач социокультурной реабилитации, социализации и социальной адаптации обучающихся средствами технического творчества.

Блок № 3: Художественный

В данном блоке представлены дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, направленные на развитие изобразительной и декоративно-прикладной творческой деятельности обучающихся.

Содержательное начало этих программ:

- творческое развитие личности на основе приоритета интересов, потребностей формирования общей культуры, миропонимания и мироощущения, эмоционально-ценностного отношения к миру и к самому себе;
- развитие способности к эстетическому восприятию и переживанию;
- стимулирование творческой активности ребенка;
- развитие способности к самостоятельному творчеству и самообразованию;
- освоение технологий художественной обработки материалов, дизайна, основ моделирования и проектирования;
- развитие познавательных способностей и мотивационной направленности в использовании свободного времени.
- профессиональное самоопределение, ориентация на последующее профессиональное образование;

Программы этого блока ориентированы на удовлетворение самых разнообразных индивидуальных интересов детей. Возможны варианты взаимодействия программ: совместные творческие проекты и мероприятия, интегрированные занятия.

Содержанием программ «Художественная керамика», «Радуга», «Фантазия», «Творческая мастерская «Вдохновение», носящих ярко выраженный креативный характер, предусматривается возможность творческого самоопределения и самовыражения, творческой импровизации, расширение уровня грамотности обучающихся в области художественного и декоративно-прикладного творчества.

Художественный модуль программы «Графический дизайн» ориентирован на развитие у детей средствами компьютерной графики дизайнерских способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления.

№ п/п	Название программы	Возраст обучающихся	Срок реализации	ФИО педагога (разработчик программы)
1	Радуга	7-14 лет	2 года	Дехонд Л.А.
2	Художественная керамика	8-14 лет	2 года	Ткачев М.А.
3	Творческая мастерская «Вдохновение»	7-14 лет	2 года	Дехонд Л.А.
4	Фантазия	7-16 лет	2 года	Агеева А.Л.
5	Графический дизайн	12-18 лет	2 год	Ивановская И.И.

III. Организация образовательного процесса

Календарный учебный график

Организация образовательного процесса в учреждении регламентируется Уставом Центра, положением об организации и осуществлении образовательного процесса и другими локальными нормативными актами.

Обучение в Центре осуществляется на русском языке.

Образовательный процесс в Центре осуществляется в течение всего года, в том числе в выходные дни и во время каникул.

Учебный год (реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ) начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Допускается корректировка тем занятий в программах в связи с Положениями о Всероссийских и международных конкурсах, календарём областных массовых мероприятий.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в декабре, мае.

На период летних каникул разрабатываются специальные программы:

- а) коррекционные – для детей с отклонениями в развитии или не полностью освоившими годовую программу по причине болезни;
- б) углубленные – для одаренных детей;
- в) оздоровительные, досуговые и пр.

Дистанционная форма обучения

На период введения ограничительных мер (карантин) , а также на иных организационно-правовых основаниях Центр переходит на дистанционное обучение, согласно распорядительным документам Учредителя и директора Центра.

Производится корректировка рабочих программ и тем занятий в соответствии с формами дистанционного обучения по данным программам, в зависимости от профиля творческого объединения.

На официальном сайте Центра создается возможность для дистанционного обучения по средствам применения облачных технологий и социальных сетей. Информация для обучающихся и родителей предоставляется оперативно, доступно, с учетом требований дистанционного обучения.

Комплектование учебных групп

Комплектование учебных групп осуществляется через портал дополнительного образования Смоленской области «Навигатор»:

- по основным программам – до 1 сентября;
- по краткосрочным программам (на период каникул) – не позднее, чем за 10 дней до начала занятий.

Основанием для зачисления обучающихся является заявление родителя ребенка (законного представителя), согласие на обработку персональных данных (установленного образца), а также заявление родителя (законного представителя) о

включении ребенка в систему персонифицированного финансирования (далее - СПФ) и формирования сертификата дополнительного образования, заявление о зачислении ребенка на дополнительную общеобразовательную программу, реализуемую в рамках СПФ, и согласие на обработку персональных данных в связи с включением обучающегося в СПФ дополнительного образования детей всеми операторами персональных данных.

Обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в Центре бесплатное.

Режим занятий

Основной формой обучения является учебное занятие. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах и составляет: 40 минут для детей 7 - 18 лет и 30 минут для детей дошкольного возраста.

Расписание составляется с опорой на санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19, с учетом загруженности кабинетов, сменности занятий в общеобразовательной школе, пожеланий родителей и детей по принципу семидневной рабочей недели.

Недельная нагрузка на одну группу определяется администрацией по согласованию с педагогом в зависимости от профиля объединения, возраста обучающихся, продолжительности освоения данной программы, и, как правило, составляет:

- дошкольники и младшие школьники, обучающиеся первого года обучения – от 2 до 4 часов в неделю;
- средний и старший школьный возраст, обучающиеся второго года обучения – от 4 до 5 часов в неделю;
- средний и старший школьный возраст, обучающиеся третьего (и более) года обучения – от 4 до 6 часов в неделю.

Учебный план
(2026/2027 учебный год)

№ п/п	Название творческого объединения	Направление творчества	ФИО педагога	Кол-во групп	Кол-во часов	Кол-во обучающихся на 01.09.25
1	ШИТР «Знайка»	Социально-гуманитарное	С.А.Коробешко И.П.Михайлюк	13	19 19	175
	Азбука моделирования	Техническое	Е.М.Акимова М.А.Гукалова		2 11	
	Мастерилки		Л.А.Дехонд Л.А.Першекова Т.Э.Палагнюк И.П.Михайлюк М.А.Гукалова		3 3 4 1 1	
2	Ассорти	Социально-гуманитарное	И.П.Михайлюк	1	1	10
		Техническое			1	
3	Мастерская арт-терапии «Созвучие»	Социально-гуманитарное	М.С.Якушева	1	4	15
4	Веселый английский	Социально-гуманитарное	Е.В.Довгань	3	12	40
5	Увлекательный английский	Социально-гуманитарное	С.Н.Столярова	5	20	72
6	Сказка за сказкой	Социально-гуманитарное	Л.В.Рыбакова	1	3	10
7	Развиваемся, играя	Социально-гуманитарное	С.А.Коробешко	1	2	8
8	Лего-волшебники	Техническое	Л.В.Рыбакова	1	4	10
9	Начальное техническое моделирование	Техническое	М.А.Ткачев	3	10	36
10	Информатика и начала программирования	Техническое	М.А.Захаркова	6	21	66
11	Основы программирования автоматических систем	Техническое	П.С.Харламов	1	5	10
12	Введение в робототехнику	Техническое	А.С.Ранченко	1	5	10
13	Первые экспериментальные шаги в робототехнике	Техническое	А.С.Ранченко	1	4	10
14	Судомодельный клуб «Нептун»	Техническое	А.П.Николаенков	1	7	10
15	Судомодельный клуб «Парус»	Техническое	С.К.Шиванов	1	4	10

16	Картинг	Техническое	М.С.Худолеева	1	4	10
17	Автоконструирование	Техническое	М.С.Худолеева	1	4	10
18	Автомоделирование	Техническое	А.П.Николаенков	1	6	10
19	Медиа-контент	Техническое	М.А.Гукалова	1	5	10
20	Мастерская роботов	Техническое	К.А.Якутский	1	4	12
21	Конструирование и робототехника	Техническое	К.А.Якутский	2	8	26
22	Флипбук	Техническое	К.А.Якутский	2	8	24
23	Юный конструктор	Техническое	Харитоненко Л.А.	1	5	10
24	Графический дизайн	Техническое Художественное	И.И.Ивановская	2	9	24
25	3D-моделирование	Техническое	И.И.Ивановская	1	4	12
26	Радуга	Художественное	Л.А.Дехонд	2	8	30
27	Художественная керамика	Художественное	М.А.Ткачев	2	8	27
28	Творческая мастерская «Вдохновение»	Художественное	Л.А.Дехонд	2	8	29
30	Фантазия	Художественное	А.Л.Агеева	3	12	46
ИТОГО:				62	259	772

IV. Оценка эффективности реализации Программы

Современный подход к решению проблемы качества образования предполагает проектирование и внедрение системы управления качеством образовательного процесса. Одной из составляющих этой системы является мониторинг.

В соответствии с этим методической службой Центра разработана программа мониторинга качества педагогического процесса СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества», предполагающая диагностическое исследование всех аспектов педагогической деятельности учреждения: обучение, воспитание, управление, социальные условия и др. Составной частью этой программы является система оценки качества образовательного процесса:

- разнообразие видов программ, форм, методов, технологий деятельности, их соответствие целям и задачам;
- удовлетворенность потребителей образовательных услуг (обучающихся, родителей) содержанием и результатами образовательной деятельности;
- уровень качества обучения;
- динамика личностных изменений;
- детские практические достижения.

Организация мониторинговой деятельности осуществляется в три этапа:

- *диагностический* (проведение мониторинговых исследований в соответствии с разработанным инструментарием, занесение данных исследований в банк информации);
- *аналитический* (обработка и анализ результатов исследований);
- *коррекционно-прогностический* (разработка комплекса управленческих мероприятий по результатам реализации программы мониторинга, позволяющих повысить уровень качества образовательного процесса).

Критерии эффективности реализации Программы

- выполнение государственного задания по объемам оказания образовательных услуг, сохранность контингента;
- удовлетворенность потребителей (обучающихся, родителей) качеством предоставления образовательных услуг, отсутствие объективных жалоб;
- полнота реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- результаты освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- динамика индивидуальных образовательных результатов обучающихся;
- участие и достижения обучающихся в мероприятиях различного уровня (муниципальных, областных, всероссийских, международных);
- эффективность использования здоровьесберегающих технологий;
- участие педагогических работников в мероприятиях, направленных на повышение профессионального мастерства;
- внедрение в образовательный процесс прогрессивных педагогических технологий;
- стабильность позитивного имиджа и рост конкурентоспособности учреждения в сфере образовательных услуг.

Формы и сроки проведения промежуточной аттестации

(15 – 25 декабря 2026 г.)

Творческое объединение	Ф.И.О. педагога	Форма промежуточной аттестации	Дата проведения
Юный конструктор	Л.А.Харитоненко	Тестирование	24 декабря
Лего-волшебники	Л.В.Рыбакова	Тестирование «Датчик цвета»	23 декабря
Начальное техническое моделирование	М.А.Ткачев	Практическая работа «Новогодний сувенир»	15 декабря
		Выставка работ	20 декабря
Информатика и начала программирования	М.А.Захаркова	Проверочная практическая работа	20, 22, 23 декабря
Основы программирования автоматических систем	П.С.Харламов	Проверочная практическая работа	24 декабря

Введение в робототехнику	А.С.Ранченко	Практическая работа «Составление программы по шаблону»	24 декабря
Первые экспериментальные шаги в робототехнике	А.С.Ранченко	Практическая работа «Мой робот»	19 декабря
Судомодельный клуб «Парус»	С.К.Шиванов	Тестирование «Этапы изготовления корабля»	23 декабря
Судомодельный клуб «Нептун»	А.П.Николаенков	Проверочная практическая работа «Изготовление киповых планок»	24 декабря
Картинг	М.С.Худолеева	Тестирование «ТО рулевого механизма»	23 декабря
Автоконструирование	М.С.Худолеева	Тестирование «ТО ходовой части»	23 декабря
Автомоделирование	А.П.Николаенков	Проверочная практическая работа «Сборка модели»	2 декабря
Мастерская роботов	К.А.Якутский	Коллективная работа «Наша эскадрилья»	15 декабря
Конструирование и робототехника	К.А.Якутский	Квалификационные соревнования «Блочно-модульное моделирование»	15, 18 декабря
Флипбук	К.А.Якутский	Практическая работа «Придание походке индивидуальности»	24, 25 декабря
Медиа-контент	М.А.Гукалова	Фото- и видеосъемка предметов в окружающей среде. Фотовыставка	20 декабря
Графический дизайн	И.И.Ивановская	Выставка-просмотр творческих работ	18 декабря
3D-моделирование	И.И.Ивановская	Тестирование	19 декабря
Радуга	Л.А.Дехонд	Роспись кухонной доски	24 декабря
		Работа с цветовым пятном	24 декабря
Художественная керамика	М.А.Ткачев	Творческое задание «Рождество»	22 декабря
Творческая мастерская «Вдохновение»	Л.А.Дехонд	Сюжетная композиция «Сказки» (выставка, просмотр)	19 декабря
		Практическая работа «Елочная игрушка «Балерина»	19 декабря
Фантазия	А.Л.Агеева	Тест «Незаконченные рисунки»	25 декабря

Фантазия	А.Л.Агеева	Самостоятельная работа «Елочка»	24, 25 декабря
Увлекательный английский	С.Н.Столярова	Лексико-грамматическое тестирование	16, 22, 23 декабря
Веселый английский	Е.В.Довгань»	Лексико-грамматическое тестирование	18, 21, 23 декабря
Мастерская арт-терапии «Созвучие»	М.С.Якушева	Практическая творческая работа «Настроение в цвете и образе»»	25 декабря
ШИТР «Зайка» (5 лет)	И.П.Михайлюк	Диагностическая работа «В царстве задач и примеров»	20, 24 декабря
		Диагностическая работа «Читай, играй, смекай»	20 декабря
		Викторина-квест «Советы для тех, кто хочет поскорее вырасти»	17 декабря
	С.А.Коробешко	Диагностическая работа «Читай, играй, смекай»	21 декабря
		Игра-викторина «Моя страна, мой дом, мои вещи»	21 декабря
	М.А.Гукалова	Графический диктант «Новогодний сюрприз». Практическая работа	21 декабря
ШИТР «Зайка» (6 лет)	И.П.Михайлюк	Диагностическая работа «В царстве задач и примеров»	15, 20, 21 декабря
		Диагностическая работа «Смешинка для Светланы»	20 декабря
		Викторина «Собака и тень»	15, 21 декабря
		Графический диктант «Новогодний сюрприз»	21 декабря
	С.А.Коробешко	Игра-викторина «Аленький цветочек»	24, 25 декабря
		Диагностическая работа «Цветик-семицветик»	19 декабря
	С.А.Коробешко	Диагностическая работа «Солнечная страничка»	19, 24, 25 декабря

	Е.М.Акимова	Тест-игра «Геометрический конструктор»	24 декабря
	Л.А.Дехонд	Графический диктант	19 декабря
	Л.А.Першекова	«Новогодний сюрприз».	20 декабря
	Т.Э.Палагнюк	Практическая работа	15, 17 декабря
Сказка за сказкой	Л.В.Рыбакова	Игра-викторина «Путешествие по сказочным тропинкам»	23 декабря
Развиваемся, играя	С.А.Коробешко	Диагностическая игра «Сравни и найди»	23 декабря
Ассорти	И.П.Михайлюк	Викторина «Путешествие в мир финансов»	17 декабря
		Творческая работа «Путешествие в сказку»	21 декабря

Формы и сроки проведения итоговой (промежуточной) аттестации
(12 – 23 мая 2027 г.)

Творческое объединение	Ф.И.О. педагога	Форма промежуточной аттестации	Дата проведения
Лего-волшебники	Л.В.Рыбакова	Соревнование для роботов «Устранить угрозу»	19 мая
Юный конструктор	Л.А.Харитоненко	Защита проектов	20 мая
Начальное техническое моделирование	М.А.Ткачев	Выставка творческих работ	18, 23 мая
Информатика и начала программирования	М.А.Захаркова	Презентация работ «Чему я научился в учебном году»	20, 23, 24 мая
		Зачет	23 мая
Основы программирования автоматических систем	П.С.Харламов	Защита проектов	20 мая
Введение в робототехнику	А.С.Ранченко	Защита проектов	18 мая
Первые экспериментальные шаги в робототехнике	А.С.Ранченко	Защита проектов	15 мая
Судомодельный клуб «Нептун»	А.П.Николаенков	Испытание моделей. Тренировка на воде	20 мая
Судомодельный клуб «Парус»	С.К.Шиванов	Соревнование	22 мая
«Картинг»	М.С.Худолеева	Соревнование	21 мая

Автоконструирование	М.С.Худолеева	Соревнование	21 мая
Автомоделирование	А.П.Николаенков	Соревнование	21 мая
Мастерская роботов	КА.Якутский	Выставка-просмотр индивидуальных проектов	14 мая
Конструирование и робототехника	КА.Якутский	Лабораторное задание. Тест-практикум	13, 14 мая
Флипбук	КА.Якутский	Тестирование	14, 18 мая
Медиа-контент	М.А.Гукалова	Защита проектных работ	21 мая
Графический дизайн	И.И.Ивановская	Презентация творческого портфолио	21 мая
3D-моделирование	И.И.Ивановская	Защита творческих проектов	22 мая
Радуга	Л.А.Дехонд	Изображение эмоций лица (выставка, просмотр)	20 мая
		Композиция с птицами (выставка, просмотр)	20 мая
Художественная керамика	М.А.Ткачев	Выставка-просмотр творческих работ	22 мая
Творческая мастерская «Вдохновение»	Л.А.Дехонд	Аппликация «Лесной пейзаж»	22 мая
		Практическая работа «Вазочка» (выставка, просмотр)	22 мая
Фантазия	А.Л.Агеева	Тест «Незаконченные рисунки»	17 мая
		Самостоятельная работа «Береза»	20, 21 мая
Увлекательный английский	С.Н.Столярова	Лексико-грамматическое тестирование	19, 20, 22 мая
Веселый английский	Е.В.Довгань	Лексико-грамматическое тестирование	18, 19 мая
Мастерская арт-терапии «Созвучие»	М.С.Якушева	Практическая творческая работа «Мой мир. Моя история»	21 мая
ШИТР «Зайка» (5 лет)	И.П.Михайлюк	Диагностическая работа «Математическое королевство»	13, 16 мая
		Диагностическая работа «Путешествие в сообразилию»	16 мая

	И.П.Михайлюк	Игра-викторина «Знатоки вежливости»	20 мая
	С.А.Коробешко	Диагностическая работа «Путешествие в сообразилию»	17 мая
		Игра-пушествоие «Этот загадочный мир»	17 мая
	М.А.Гукалова	Презентация индивидуальных творческих работ «Все работы хороши!»	17 мая
ШИТР «Зайка» (6 лет)	И.П.Михайлюк	Диагностическая работа «Путешествие в страну знаний»	17, 18, 23 мая
		Диагностическая работа «В поисках сокровищ»	16 мая
		Диагностическая работа «Скоро в школу!»	17, 18 мая
	С.А.Коробешко	Игра-путешествие «Экологическая мозаика»	20, 21 мая
		Диагностическая работа «Путешествие в страну знаний»	17, 22 мая
		Диагностическая работа «В мире звуков и букв»	20, 21, 22 мая
	Е.М.Акимова	Творческая работа	20 мая
	Л.А.Дехонд	Презентация индивидуальных творческих работ «Все работы хороши!»	22 мая
	Л.А.Першекова		23 мая
	Т.Э.Палагнюк		18, 20 мая
Сказка за сказкой	Л.В.Рыбакова	Итоговое занятие «Сказочная путаница»	19 мая
Развиваемся, играя	С.А.Коробешко	Игра-путешествие по станциям «Все, что мы умеем»	12 мая
Ассорти	И.П.Михайлюк	Интеллектуальная игра «Юный финансист»	20 мая
		Практическая работа «Бумажная скульптура «Пингвин на льдине»	17 мая

Модель личности выпускника

В современном обществе, в условиях нарастания вызовов системе образования и социализации человека, на передний план выдвигаются ценности самовыражения, личностного роста и гражданской солидарности. Дополнительное образование становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создает возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека, поиска и обретения человеком самого себя (*Концепция развития дополнительного образования*).

Это обуславливает необходимость теоретической разработки структурной модели выпускника УДО, что, в свою очередь, также является одним из способов оценки качества образовательных услуг.

При построении идеальной модели личности выпускника необходимо опираться на результаты не только педагогических, но и психологических исследований. В связи с этим особенно ценными являются фундаментальные исследования по проблемам личности С.Л.Рубенштейна, который обратил внимание на то, что в структуре личности необходимо изучать и развивать:

1) ее направленность, то есть, прежде всего, то, что хочет человек, к чему он стремится, его устойчивые потребности, установки, идеалы;

2) что реально человек может, то есть, каков его реальный интеллект, другие способности;

3) что он есть за человек, то есть, важна вся совокупность его качеств, которые проявляются и развиваются в деятельности и общении.

Педагогическим коллективом Центра проделана большая работа по обобщению представлений обучающихся, родителей и педагогов о структуре и особенностях личности выпускников учреждений дополнительного образования, в результате которой были отобраны следующие качества, характеризующие идеальную модель личности ребенка – выпускника УДО:

Мотивационные качества. Положительная, устойчивая мотивация к непрерывному образованию и самообразованию, к активной трудовой деятельности. Широкие и устойчивые интересы к познанию, искусству, культуре.

Духовно-нравственные качества. Гуманность, честность, отзывчивость, скромность, искренность, доброта, справедливость, милосердие.

Физические качества. Крепкое здоровье, энергичность, спортивность, способность к физическому самосовершенствованию.

Интеллектуальные качества. Масштабность, интуитивность, логичность и критичность мышления, творческая эрудиция.

Организационно-волевые качества. Целеустремленность, собранность, упорство, требовательность к себе, самокритичность, организованность, настойчивость.

Деловые качества. Трудолюбие, предприимчивость, оперативность, расчетливость, дисциплинированность, ответственность, способность к деловому риску, умение доводить начатое дело до конца.

Социальные качества. Гуманистическое мировоззрение, активная гражданская позиция, эмпатия и коммуникативность, уважение к старшим, бережное отношение к национальным традициям, патриотизм, позитивное поведение в обществе.

Общекультурные качества. Культура умственного и физического труда, культура общения и поведения, правовая, экономическая, экологическая, политическая, эстетическая культура.

Эта модель описательна, представлена перечнем качественных характеристик, что делает ее доступной для сравнения с качествами реального обучающегося. То есть, данная модель личности выпускника может служить своеобразным эталоном (стандартом) для воспитания или самовоспитания личности обучающегося.

V. Ресурсное обеспечение Программы

Ресурсное обеспечение Центра позволяет осуществлять качественную образовательную и воспитательную деятельность.

Кадровые ресурсы

По состоянию на 1 сентября 2026 года:

администрация – 1 человек (директор);

педагогические работники (с учетом внутренних и внешних совместителей) – 23 человека, из них:

методистов – 5 человек, педагогов дополнительного образования – 18 человек (12 постоянных, 6 совместителей), педагогов-организаторов – 2 человека.

Имеют:

высшую квалификационную категорию – 10 педагогических работников,
I квалификационную категорию – 8 педагогических работников.

На соответствие занимаемой должности аттестованы 5 человек.

Имеют государственные награды:

«Заслуженный учитель РФ» – 1 педагогический работника;

Награждены:

Почетной грамотой Министерства образования РФ – 5 человек,

Благодарственным письмом Министерства просвещения РФ – 1 человек.

Методическое обеспечение

Для организации учебно-воспитательного процесса в Центре имеются:

Учебные пособия:

- Большая Российская энциклопедия в 20 томах (1 шт.).
- Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия (1 шт.)
- Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А. Энциклопедический словарь. Современная версия (1 шт.).

- Красная книга Смоленской области (8 шт.).
- Ражнев Г. «Герб Смоленска» (4 шт.).
- Колесников Е.В. Рабочая тетрадь «Я составляю числа» (210 шт.).
- Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет (16 шт.).
- Гоголева Н.А. «Я учу звуки и буквы». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет (240 шт.).
- Шевелев К.В. Прописи по математике. Рабочая тетрадь, ч.1 (240 шт.).
- Жукова Н.С. Букварь (35 шт.).
- Вахрушев А.А. «Окружающий мир», части 1, 2 (420 шт.).
- Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир» (30 шт.).
- Пособие «Природа и предметы» (208 шт.).
- Учебное пособие «Поурочные разработки по английскому языку для начальной школы» (к учебнику Верещагиной И.Н.) (1 шт.).
- Шишкова И.А., Вербовская М.Е. «Английский для малышей» (20 шт.).

Материально-техническое обеспечение

В Центре имеются 5 учебных кабинетов, обставленных современной мебелью в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Из них 2 оборудованы компьютерами с подключением к сети Интернет.

Видео- и аудиотехника, компьютеры:

- Телевизоры (1 шт.).
- Цифровые видеокамеры (3 шт.).
- Цифровые фотоаппараты (2 шт.).
- Акустические системы (1 шт.).
- Микрофоны, радиомикрофоны (4 шт.).
- Видеомагнитофоны (1 шт.).
- Кассетные магнитофоны (2 шт.).
- MD-проигрыватель. (мини-дека) (1 шт.).
- Музыкальные центры (1 шт.).
- Компьютеры (29 шт.).
- Ноутбуки (4 шт.).
- Принтеры, ксероксы, сканеры (10 шт.).
- Графические планшеты (6 шт.).
- Мультимедийные проекторы (2 шт.).
- Портативный жесткий диск 2 ТВ (1 шт.).

Модели и конструкторы:

- Сборные модели автомобилей и судов (3 шт.).
- Радиоуправляемые модели автомобилей и судов (11 шт.).
- Радиоаппаратура для управления моделями автомобилей и судов (4 шт.).
- Комплект оборудования для конструирования и испытания автомоделей (1 шт.).

- Комплект оборудования для конструирования и испытания авиамodelей (1 шт.).
- Конструкторы (ЛЕГО, «Корабли», «Юный № 1», «Юный № 2») (6 шт.).
- Комплект для конструирования и изучения робототехники ПервоРобот (1 шт.).
- Конструктор по началам прикладной информатики и робототехники (10 шт.);
- Конструктор по началам прикладной информатики и робототехники LEGO TechnicПервоРобот NXT Базовый набор (19 шт.);
- Конструктор по началам прикладной информатики и робототехники Марка: LEGO Модель: ПервоРобот WeDo(9580) Производитель: Lego System A\S (21 шт.);
- Конструктор по началам прикладной математике Lego «ПервоРобот NXT» (17 шт.);
- Комплект заданий Lego Mindstorms EV3 (2 шт.).
- Комплекс по робототехнике: Роботизированный комплекс AR-101M (1 шт.).
- Набор Roborobo № 1 (11 шт.).
- Набор Roborobo № 2 (11 шт.).
- Набор робототехники Robokit (7 шт.).
- Комплект робототехники Матрешка Z (4 шт.).
- Образовательный комплект Микроник (Amperka) Arduino (1 шт.).

Программное обеспечение:

- Специализированные программно-технические комплексы для моделирования, конструирования и программирования с пакетами программно-методического обеспечения (6 шт.).

Станки:

- Станок вертикально-сверлильный (1 шт.).
- Станок универсальный заточный (2 шт.).
- Станок учебно-производственный с компьютерным управлением (1 шт.).
- Станок фрезерный (1 шт.).
- Станки токарно-винторезные (2 шт.).
- Трехкоординатная фрезерная машина с опцией 3Dсканера MDX-16 с программным обеспечением (1 шт.).

Игры:

- Мячи (футбольный, волейбольный) (4 шт.).
- Игры настольные (шашки с доской, лото и др.) (5 шт.).
- Скакалки, кегли, бумеранги, трансформеры (13 шт.).
- Мозаика (4 шт.).

Художественные материалы и канцелярские товары:

Художественные материалы (краски, кисти, цв. карандаши, альбомы, фломастеры и др.) и канцелярские товары (ручки, карандаши, скрепки и др.), необходимые для проведения занятий в творческих объединениях, имеются в Центре в достаточном количестве.

Разное:

- Муфельная печь (2 шт.).
- Гоночные автомобили «карт» (2 шт.).
- Квадроцикл ATV WELS 49,5 PVRGA (1 шт.).
- Квадроцикл WELS Vuoksa (1 шт.).
- Лодка гребная «Байкал 240» (1 шт.).
- Шатер TREK PLANET (1 шт.).
- Пианино «Смоленск» (1 шт.).
- Жилеты спасательные (3 шт.).
- Пылесос (1 шт.).
- Стол раскладной туристический (2 шт.).