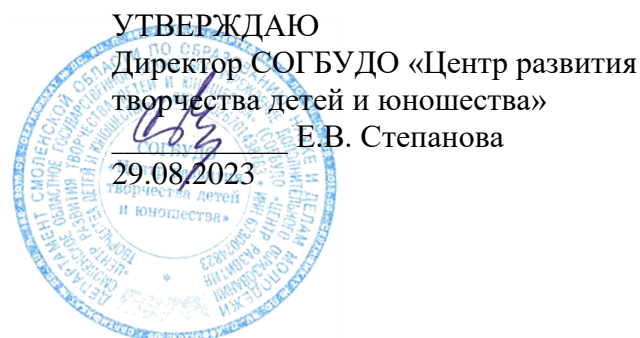


Смоленское областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«**Центр развития творчества детей и юношества**»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023 – 2024 учебный год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Художественная керамика»

Форма реализации программы – очная

Год обучения – второй

Номер группы – 2

Возраст обучающихся – 8-14 лет

Составитель:
Сидоркин С.А.,
педагог дополнительного образования

Смоленск
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вид программы: Рабочая программа ТО «Художественная керамика» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественной направленности и реализуется в 2023-2024 учебном году.

Направленность программы:

по содержанию – художественно-эстетическое;

по функциональному предназначению – общеразвивающая;

по организации – групповая;

Целью данной программы является развитие творческих способностей обучающихся посредством лепки из глины, приобщение их к художественной культуре, истории керамики и орнамента.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих **задач**.

I. Обучающие задачи:

- формировать представлений о народных промыслах;
- ознакомить со способами деятельности – лепка из глины игрушки, барельеф, скульптура;
- овладевать основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей создание образов;
- формировать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;

II. Воспитательные задачи:

- воспитывать ответственность при выполнении работ, подготовке к ярмаркам, выставкам;
- соблюдать правила техники безопасности;
- активно участвовать в ярмарках-распродажах, выставках

III. Развивающие задачи:

- развивать интереса к изучению народных промыслов;
- формировать способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения;
- развивать опыт творческой деятельности в создании новых форм, образцов, в поиске новых решений, в создании композиций;
- развивать способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

Особенности организации образовательной деятельности

Количество учебных часов по программе -152. Количество учебных часов по расписанию в 2023-2024 учебном году – 148.

Возраст обучающихся

Возраст обучающихся 8-14 лет.

Режим занятий

Форма занятий групповая. Состав творческого объединения: 12 - 16 обучающихся. Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительность каждого составляет два часа по 40 минут. Перерыв между двумя часами занятия 10 минут.

Форма занятий

Для реализации программы используются следующие формы занятий: практикум, занятие-консультация, занятие-соревнование, выставка, занятие проверки и коррекции знаний и умений.

Ожидаемые результаты реализации программы

Ожидаемые результаты освоения содержания программы для первого года обучения:

- Овладеть всеми начальными технологиями керамики.
- Иметь общее представление об историческом развитии декоративного искусства керамики, лепки.
- Знать начальные принципы композиции.
- Уметь грамотно строить эскизы простейших форм, точно воплощать их в изделие.
- Составлять узоры и пользоваться цветовой гаммой.
- Изготавливать различные тематические аппликации.
- Составлять орнаменты и лепить посуду.
- Иллюстрировать сказки.

Ожидаемые результаты освоения содержания программы для второго года обучения:

- Иметь представление об общих особенностях народных промыслов России.
- Изготавливать игрушки, украшения к праздникам.
- Изготавливать посуду и рисовать на ней элементы хохломского и гжельского узора.
- Иметь навык самостоятельной работы «от эскиза до модели».
- Изготавливать украшения, поделки бытового назначения.
- Лепить и иллюстрировать литературных героев и произведения художественной литературы.
- Изготавливать из глины любимую игрушку.

Способы оценки результатов

- наблюдение
- устный контроль (индивидуальный опрос)
- оценка и взаимооценка выполненных работ
- устные обсуждения

- итоговый контроль (итоговые тестовые задания, выставка работ обучающихся)

Формы проведения аттестации

Входная аттестация. Проверка знаний, умений.

Форма проведения – входной тест

Промежуточная аттестация. Проверка знаний, умений. Закрепление навыков работы с инструментами и приемов работы с материалами.

Итоговая аттестация. Диагностика, работа с творческими заданиями, итоговая выставка работ.

Форма проведения – Конкурс «Очень умелые ручки»

Методическое обеспечение программы

Технологии:

- Игровое обучение
- Педагогика сотрудничества

Методы:

- Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации);
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово);
- Практический.

Формы:

- Индивидуальные;
- Подгрупповые;
- Групповые.

Материально-техническое обеспечение программы

- глина;
- стеки;
- доски;
- кисти;
- акриловые краски;

Литература

Для педагогов:

1. Воронов В. А. “Энциклопедия прикладного творчества”. Москва ОЛМА ПРЕСС 2017г.
2. Данкевич У. В. “Знакомьтесь, глина” С-Петербург. “Кристалл”, 2017г.
3. Федотов Г. Основы художественного ремесла “Послушная глина” АСТ ПРЕСС 2017г.

Журналы “Народное творчество

Для детей:

1. Липунова С. “Волшебная глина”, серия “Легко и просто”, “Русич”, “Смоленск” 2016г.
2. Конышева Н. М. “Наш рукотворный мир”, “Чудесная мастерская”, “Секреты мастеров”, “Дымковская игрушка, “Филимоновская игрушка” – основы народного и декоративно-прикладного творчества. Мозаика – синтез, 2015г.

Календарный учебный график 2023-2024

второй год.

№	Сроки реализации	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
1	05.09	Беседа Лекция	2	Правила безопасности труда. Основы материаловедения. Введение.
2	07.09	Лекция Практикум	2	Практическая работа: композиция на тему – «Крепостная стена» выполнение эскизов.
3	12.09	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: композиция на тему – «Крепостная стена», лепка по эскизу.
4	14.09	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: композиция на тему – «Крепостная стена», цветовое решение - роспись.
5	19.09	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: композиция на тему – «Храмы русских городов», выполнение эскизов, лепка по эскизу.
6	21.09	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: композиция на тему – «Храмы русских городов», цветовое решение - роспись.
7	26.09	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: композиция на тему – «Колокольный звон», выполнение эскизов, лепка по эскизу.
8	28.09	Практикум Занятие-консультация	2	Вводная аттестация. Практическая работа: композиция на тему – «Колокольный звон», цветовое решение - роспись.
9	03.10	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: композиция на тему – подсвешники, настенная ваза для сухостоя, выполнение эскизов.
10	05.10	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: композиция на тему – подсвешники, настенная ваза для сухостоя, лепка по эскизу.
11	10.10	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: композиция на тему – подсвешники, настенная ваза для сухостоя, цветовое решение - роспись.
12	12.10	Лекция Практикум	2	Способы лепки рельефной и барельефной формы. Практическая работа: декоративная тарелка «Птицы», выполнение эскизов.
13	17.10	Практикум Занятие-	2	Практическая работа: декоративная тарелка «Птицы», лепка по эскизу.

		консультация		
14	19.10	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: декоративная тарелка «Птицы», цветовое решение - роспись.
15	24.10	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: декоративная тарелка «Цветы», выполнение эскизов, лепка по эскизу.
16	26.10	Выставка Занятие проверки и коррекции знаний и умений	2	Практическая работа: декоративная тарелка «Цветы», цветовое решение - роспись.
17	31.10	Выставка Занятие проверки и коррекции знаний и умений	2	Практическая работа: декоративная тарелка «Дерево», выполнение эскизов, лепка по эскизу .
18	02.11	Выставка Занятие проверки и коррекции знаний и умений	2	Практическая работа: декоративная тарелка «Дерево», цветовое решение - роспись.
19	07.11	Выставка Занятие проверки и коррекции знаний и умений	2	Практическая работа: рельеф – «Подводный мир», выполнение эскизов, лепка по эскизу.
20	09.11	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: рельеф – «Подводный мир», цветовое решение - роспись.
21	14.11	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: рельеф – «Натюрморт», выполнение эскизов, лепка по эскизу.
22	16.11	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: рельеф «Натюрморт», цветовое решение - роспись.
23	21.11	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: рамочка для фото, выполнение эскизов.
24	23.11	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: рамочка для фото, выполнение эскизов, лепка по эскизу.
25	28.11	Занятие- консультация	2	Практическая работа: рамочка для фото, декорирование с использованием разных материалов.
26	30.11	Занятие- консультация	2	Практическая работа: кукла «Баба-Яга», выполнение эскизов.
27	05.12	Практикум	2	Практическая работа: кукла «Баба-Яга»,

		Занятие-консультация		лепка по эскизу.
28	07.12	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: кукла «Баба-Яга», декорирование с использованием разных материалов.
29	12.12	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: украшения - бусы, кулоны, обереги, выполнение эскизов, лепка по эскизу.
30	14.12	Занятие-консультация	2	Практическая работа: украшения - бусы, кулоны, обереги, декорирование с использованием разных материалов.
31	19.12	Занятие-соревнование	2	Практическая работа: подарки к новому году, выполнение эскизов, лепка по эскизу.
32	21.12	Занятие-консультация	2	Практическая работа: подарки к новому году, декорирование с использованием разных материалов.
33	26.12	Практикум Занятие-консультация	2	Промежуточная аттестация: творческое задание «Рождество», выполнение эскизов, лепка по эскизам.
34	28.12	Выставка	2	Выставка творческих работ за полугодие.
35	09.01	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: сграффито, тиснение, налесты, кистевая роспись тренировочные упражнения.
36	11.01	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка изделия с использованием техники сграффито.
37	16.01	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка изделия с использованием техники тиснение.
38	18.01	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка изделия с использованием техники налесты.
39	23.01	Лекция Практикум	2	Практическая работа: лепка изделия с использованием сочетаний техник сграффито и налесты.
40	25.01	Лекция Практикум	2	Практическая работа: лепка изделия с использованием сочетаний техник налесты и тиснение.
41	30.01	Лекция Практикум	2	Практическая работа: лепка изделия с использованием сочетаний техник налесты, сграффито и тиснение.
42	01.02	Практикум	2	Стилизация форм животных и птиц.

		Занятие-консультация		Практическая работа: лепка на темы “Лошадь”, “Собака”, “Жираф”.
43	06.02	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка на тему “Лошадь”
44	08.02	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка на тему “Собака”.
45	13.02	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка на тему “Жираф”.
46	15.02	Лекция Практикум	2	Игрушки народных мастеров. Народная игрушка. Практическая работа: выполнение эскизов изделий по мотивам народных игрушек
47	20.02	Лекция Практикум	2	Практическая работа: лепка по мотивам каргопольской народной игрушки.
48	22.02	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: роспись по мотивам каргопольской народной игрушки.
49	27.02	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка по мотивам филимоновской народной игрушки.
50	29.02	Выставка Занятие проверки и коррекции знаний и умений	2	Практическая работа: роспись по мотивам филимоновской народной игрушки.
51	05.03	Выставка Занятие проверки и коррекции знаний и умений	2	Практическая работа: лепка по мотивам дымковской народной игрушки.
52	07.03	Лекция Практикум	2	Практическая работа: роспись по мотивам дымковской народной игрушки.
53	12.03	Лекция Практикум	2	Практическая работа: лепка по мотивам курской народной игрушки.
54	14.03	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: роспись по мотивам курской народной игрушки.
55	19.03	Лекция Практикум	2	Формовка на болванке. Формовка на конической, цилиндрической, округлой болванке.
56	21.03	Практикум Занятие-	2	Практическая работа: лепка ваз, карандашниц, копилок.

		консультация		
57	26.03	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: декорирование, ваз, карандашниц, копилок.
58	28.03	Практикум Занятие- консультация	2	Технологияизготовленияформ, отливок.
59	02.04	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: получение формы для литья.
60	04.04	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: отливка цветочного горшка.
61	09.04	Занятие- консультация	2	Практическая работа: оправка изделия, заделка вмятин, царапин.
62	11.04	Занятие- консультация	2	Практическая работа: Декорированиеизделий.
63	16.04	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: изкотовление и использование слепков малых форм.
64	18.04	Практикум Занятие- консультация	2	Лепка из пластин. Составление шаблонов.
65	23.04	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: лепка “Волшебный сундучок”.
66	25.04	Лекция Практикум	2	Практическая работа: декорированиеизделия.
67	02.05	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: лепка из мелких пластин “Кот”
68	07.05	Практикум Занятие- консультация	2	Разнообразие форм на основе цилиндра, конуса. Композиционное сочетание геометрических форм. Практическая работа: изготовление эскизов изделий содержащих более двух форм – ваза , подсвечник.
69	14.05	Лекция Практикум	2	Практическая работа: формовка по эскизам вазы.
70	16.05	Практикум Занятие-	2	Лепка из пластин. Составление шаблонов. Оттиски гипсовых

		консультация		слепков.
71	21.05	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: “Волшебный сундучок” – сосуд в аквариум.
72	23.05	Практикум Занятие- консультация	2	Создание эскизов и шаблонов.
73	28.05	Практикум Занятие- консультация	2	Практическая работа: “Волшебный сундучок” – сосуд в аквариум.
74	30.05	Выставка просмотр	2	Итоговая аттестация. Выставка творческих работ «Палитра года».
ИТОГО			148	