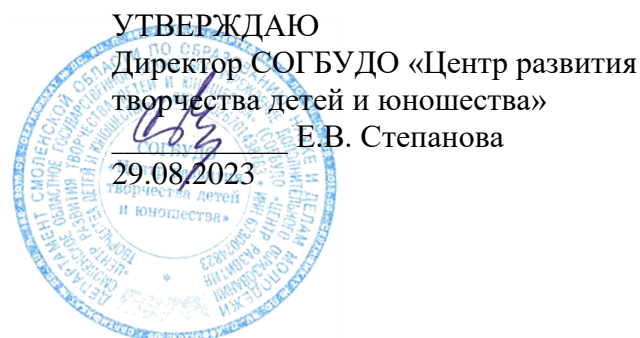


Смоленское областное государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
**«Центр развития творчества детей и юношества»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023 – 2024 учебный год**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
**«Художественная керамика»**

Форма реализации программы – очная

Год обучения – первый

Номер группы – 1

Возраст обучающихся – 8-14 лет

Составитель:  
Сидоркин С.А.,  
педагог дополнительного образования

Смоленск  
2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Вид программы:** Рабочая программа ТО «Художественная керамика» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественной направленности и реализуется в 2023-2024 учебном году.

**Направленность** программы:

по содержанию – художественно-эстетическое;

по функциональному предназначению – общеразвивающая;

по организации – групповая;

**Целью** данной программы является развитие творческих способностей обучающихся посредством лепки из глины, приобщение их к художественной культуре, истории керамики и орнамента.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих задач.

### **I.Обучающие задачи:**

- формировать представлений о народных промыслах;
- ознакомить со способами деятельности – лепка из глины игрушки, барельеф, скульптура;
- овладевать основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей создание образов;
- формировать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;

### **II.Воспитательные задачи:**

- воспитывать ответственность при выполнении работ, подготовке к ярмаркам, выставкам;
- соблюдать правила техники безопасности;
- активно участвовать в ярмарках-распродажах, выставках

### **III.Развивающие задачи:**

- развивать интереса к изучению народных промыслов;
- формировать способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения;
- развивать опыт творческой деятельности в создании новых форм, образцов, в поиске новых решений, в создании композиций;
- развивать способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

### **Особенности организации образовательной деятельности**

Количество учебных часов по программе -152. Количество учебных часов по расписанию в 2023-2024 учебном году – 146.

## **Возраст обучающихся**

Возраст обучающихся 8-14 лет.

## **Режим занятий**

Форма занятий групповая. Состав творческого объединения: 12 - 16 обучающихся. Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительность каждого составляет два часа.

## **Форма занятий**

Для реализации программы используются следующие формы занятий: практикум, занятие-консультация, занятие-соревнование, выставка, занятие проверки и коррекции знаний и умений.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

Ожидаемые результаты освоения содержания программы для первого года обучения:

- Овладеть всеми начальными технологиями керамики.
- Иметь общее представление об историческом развитии декоративного искусства керамики, лепки.
- Знать начальные принципы композиции.
- Уметь грамотно строить эскизы простейших форм, точно воплощать их в изделие.
- Составлять узоры и пользоваться цветовой гаммой.
- Изготавливать различные тематические аппликации.
- Составлять орнаменты и лепить посуду.
- Иллюстрировать сказки.

Ожидаемые результаты освоения содержания программы для второго года обучения:

- Иметь представление об общих особенностях народных промыслов России.
- Изготавливать игрушки, украшения к праздникам.
- Изготавливать посуду и рисовать на ней элементы хохломского и гжельского узора.
- Иметь навык самостоятельной работы «от эскиза до модели».
- Изготавливать украшения, поделки бытового назначения.
- Лепить и иллюстрировать литературных героев и произведения художественной литературы.
- Изготавливать из глины любимую игрушку.

### **Способы оценки результатов**

- наблюдение
- устный контроль (индивидуальный опрос)
- оценка и взаимооценка выполненных работ
- устные обсуждения

- итоговый контроль (итоговые тестовые задания, выставка работ обучающихся)

### **Формы проведения аттестации**

Входная аттестация - 16.09.2023 по 28.09.2023 г. Проверка знаний, умений.

*Форма проведения* – входной тест

Промежуточная аттестация – с 14.12.2023 по 28.12.2023 г. Проверка знаний, умений. Закрепление навыков работы с инструментами и приемов работы с материалами.

Итоговая аттестация – с 23.05.2024 по 31.05.2024 г. Диагностика, работа с творческими заданиями, итоговая выставка работ.

*Форма проведения* – Конкурс «Очень умелые ручки»

### **Методическое обеспечение программы**

#### **Технологии:**

- Игровое обучение
- Педагогика сотрудничества

#### **Методы:**

- Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации);
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово);
- Практический.

#### **Формы:**

- Индивидуальные;
- Подгрупповые;
- Групповые.

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

- глина;
- стеки;
- доски;
- кисти;
- акриловые краски;

## Литература

### Для педагогов:

1. Воронов В. А. “Энциклопедия прикладного творчества”. Москва ОЛМА ПРЕСС 2017г.
2. Данкевич У. В. “Знакомьтесь, глина” С-Петербург. “Кристалл”, 2017г.
3. Федотов Г. Основы художественного ремесла “Послушная глина” АСТ ПРЕСС 2017г.

Журналы “Народное творчество

### Для детей:

1. Липунова С. “Волшебная глина”, серия “Легко и просто”, “Русич”, “Смоленск” 2016г.
2. Коньшева Н. М. “Наш рукотворный мир”, “Чудесная мастерская”, “Секреты мастеров”, “Дымковская игрушка, “Филимоновская игрушка” – основы народного и декоративно-прикладного творчества. Мозаика – синтез, 2015г.

**Календарный учебный график на 2023 – 2024 учебный год**  
*первый год*

№	Срок и реализации	Форма занятия	Ко-во часов	Тема занятия
1	01.09	Беседа	2	Правила безопасности труда, поведения в керамической мастерской и в помещении центра творчества. Основы материаловедения.
2	05.09	Лекция Практикум	2	Практическая работа: подготовка глиняного теста для лепки изделий.
3	08.09	Практикум Занятие-консультация	2	Освоение приемов лепки руками изделий простых форм.
4	12.09	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка глиняных бус. сборка бус на веревочку.
5	15.09	Практикум Занятие-консультация	2	Приемы лепки руками простых форм.
6	19.09	Практикум Занятие-консультация	2	Жидкая глина – шликер, склеивание деталей изделия шликером.
7	22.09	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка жгутика, скручивание улитки, змейки. Композиция «Лесная полянка».
8	<b>26.09</b>	<b>Практикум Занятие-консультация</b>	<b>2</b>	<b>Вводная аттестация. Способы вытягивания формы.</b>
9	29.09	Лекция Практикум	2	Декорирование изделий. Тиснение узора. Практическая работа: лепка птички.
10	03.10	Практикум Занятие-консультация	2	Лепка объемных полых форм из шарика, тиснение пальцами.
11	06.10	Практикум Занятие-консультация	2	Вытягивание формы. Практическая работа: «Черепашка – карандашница»
12	10.10	Практикум Занятие-консультация	2	Приемы лепки из пласта
13	13.10	Практикум Занятие-консультация	2	Скручивание пласта. Отiski узора на пласте. Практическая работа: Карандашница «Лесные фантазии».
14	17.10	Лекция Практикум	2	Использование текстурных материалов, фактурных тканей.
15	20.10	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: «Ёжик – колючая голова».

16	24.10	Практикум Занятие-консультация	2	Спиральная лепка из жгутов
17	27.10	Лекция Практикум	2	Техника лепки из жгутов. Инструменты и приспособления.
18	31.10	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка солонки.
19	03.11	Практикум Занятие-консультация	2	Приемы лепки из пласта. Настенное панно.
20	07.11	Практикум Занятие-консультация	2	Раскатывание пласта. Отжим на текстурных тканях. Рельеф.
21	10.11	Лекция Практикум	2	Стилизация форм в декоративно-прикладном искусстве. Практическая работа: панно «Крепостная стена».
22	14.11	Лекция Практикум	2	Лепка из пласта. Скручивание пласта. Закрепление деталей шликером. Тиснение узора.
23	17.11	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: «Мышка с Карманом».
24	21.11	Лекция Практикум	2	Получение различных форм: цилиндра, шара, конуса.
25	24.11	Лекция Практикум	2	Практическая работа: лепка колокольчика. Формовка силуэта колокольчика.
26	28.11	Лекция Практикум	2	Обжиг сборка и декорирование колокольчика.
27	01.12	Лекция Практикум	2	Скручивание пласта в конус. Стилизация форм животных.
28	05.12	Лекция Практикум	2	Способы передачи характера, выразительности, пластики. Отжим на текстурах тканей.
29	08.12	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: колокольчик - «Слоник».
30	12.12	Практикум Занятие-консультация	2	Мелкая пластика. Новогодние сувениры.
31	15.12	Практикум Занятие-консультация	2	Обереги, кулоны, колокольчики.
32	19.12	Практикум Занятие-консультация	2	Мини-панно.
33	22.12	<b>Практическая работа. Выставка</b> <b>Занятие проверки и коррекции</b>	<b>2</b>	<b>Промежуточная аттестация: Обобщение, закрепление пройденного материала.</b> <b>Лепка сувениров с новогодней символикой.</b>

		<b>знаний и умений</b>		
34	26.12	Выставка	2	Выставка работ обучающихся
35	29.12	Лекция Практикум	2	Приемы лепки из целого куска глины. Разминание глины. Формовка пальцами полости в изделии шаровидной формы.
36	09.01	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: Собачка с длинными ушами. Создание образа, настроения, характер персонажа.
37	12.01	Практикум Занятие-консультация	2	Использование текстурных тканей, шликера. Лепка емкости «Мышка отдыхает».
38	16.01	Лекция Практикум	2	Приемы лепки из пласта. Раскатывание.
39	19.01	Практикум Занятие-консультация	2	Работа с шаблонами.
40	23.01	Практикум Занятие-консультация	2	Составление композиции в круге.
41	26.01	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: панно в круге «Дерево», «Клоун».
42	30.01	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: панно в круге «Дерево», «Клоун».
43	02.02	Лекция Практикум	2	Знакомство с керамическим искусством народных мастеров. Многоцветье Дымки.
44	06.02	Практикум Занятие-консультация	2	Особенности дымковской игрушки. Стилизация форм.
45	09.02	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка и роспись дымковской игрушки «Барыня».
46	13.02	Лекция Практикум	2	Роспись игрушки. Экскурсия в Смоленский музей «Сказки».
47	16.02	Лекция Практикум Занятие-консультация	2	Филимоновская народная игрушка. Особенности формы и росписи.
48	20.02	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: изготовление игрушки по мотивам Филимоново.
49	27.02	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: изготовление игрушки по мотивам Филимоново.
50	01.03	Лекция Практикум	2	Знакомство с народными глиняными игрушками Каргополя, Курска, Абашево.
51	05.03	Лекция	2	Различия и сходства форм, росписи и



		Практикум		мотивов игрушек.
52	12.03	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: выполнение глиняной игрушки по мотивам народных промыслов.
53	15.03	Занятие-консультация	2	Практическая работа: выполнение глиняной игрушки по мотивам народных промыслов.
54	19.03	Практикум Занятие-консультация	2	Лепка из пласта горшочка для цветов.
55	22.03	Занятие-консультация	2	Раскатывание пласта, текстура, технология формовки изделия.
56	26.03	Занятие-консультация	2	Раскатывание пласта, текстура, технология формовки изделия.
57	29.03	Занятие-соревнование	2	Практическая работа: изготовление горшочка – кактусницы.
58	02.04	Лекция Практикум	2	Практическая работа: изготовление горшочка – кактусницы.
59	05.04	Лекция Практикум	2	Лепка из пласта. Защищывание пальцами. Тектурные ткани.
60	09.04	Занятие-консультация	2	Практическая работа: изготовление шкатулки «Рыбки», копилки «Лягушки».
61	12.04	Занятие-консультация	2	Практическая работа: изготовление шкатулки «Рыбки», копилки «Лягушки».
62	16.04	Беседа Лекция	2	Из истории русской художественной керамики. Экскурсия в краеведческий музей.
63	19.04	Практикум Занятие-консультация	2	Лепка сосудов из пластин. Инструменты, технологии, результат.
64	23.04	Занятие-консультация	2	Практическая работа: лепка карандашниц, шкатулок, замка в аквариум
65	26.04	Занятие-консультация	2	Использование мелких гипсовых форм-ракушек.
66	03.05	Занятие-консультация	2	Декоративная отделка керамики. Рельефное и гладкое декорирование.
67	07.05	Занятие-консультация	2	Тиснение. Подбор инструментов для тиснения.
68	14.05	Практикум Занятие-консультация	2	Получение фактуры, налепы из пласта, чувство матери.
69	17.05	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: коллективная работа. Закрепление и обобщение изученного материала.
70	21.05	Практикум Занятие-консультация	2	Закрепление и обобщение изученного материала.
71	24.05	Практикум	2	Практическая работа: коллективная работа.

		Занятие-консультация		Закрепление и обобщение изученного материала.
72	28.05	Практикум Занятие-консультация	2	Практическая работа: коллективная работа. Закрепление и обобщение изученного материала.
73	31.05	<b>Выставка-просмотр</b>	<b>2</b>	<b>Промежуточная аттестация. Выставка работ.</b>
<b>ИТОГО 146</b>				