

Смоленское областное государственное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»



УТВЕРЖДАЮ
Директор СОГБУДО «Центр
развития творчества детей и юношества»
О.М. Агеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2025 / 2026 учебный год

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Азбука моделирования»

Форма реализации программы – очная

Год обучения – первый

Номер группы – 4-14

Возраст обучающихся – 6 лет

Составитель:
Гукалова М.А.,
педагог дополнительного образования

Смоленск
2025

Пояснительная записка

Направленность. Рабочая программа «Азбука моделирования» является дополнительной образовательной программой технической направленности и реализуется в 2025-2026гг

Уровень сложности: стартовый.

Цель программы - развитие,воспитание творческих способностей детей,раскрытие эстетического восприятиядошкольников.

Основные задачи:

Предметные:

- научить правильной работе с ножницами, бумагой и клеем;
- научить правилам техники безопасности работы с колюще-режущими инструментами;
- научить отличать виды и свойства материалов (бумаги, картона);
- научить различать геометрические фигуры, вырезать их из бумаги;
- научить основам искусства оригами;
- научить основам конструирования и моделирования из бумаги.

Метапредметные:

- развить творческое мышление, эстетический вкус;
- развить восприятие и работу с информацией;
- развить логическое мышление;
- развить моторику и координацию движения;
- развить навыки организации своего рабочего места и соблюдения правил техники безопасности при работе;
- развитие навыков эффективного взаимодействия с окружающими людьми;
- развить умение решать нестандартные задачи;
- развить восприятие формы, цвета, величины, пространства.

Личностные:

- воспитать аккуратность, трудолюбие, ответственность;
- способствовать формированию чувства уверенности в своих силах;

- сформировать готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- воспитать культуру поведения в группе;
- развить владение навыками контроля, самоконтроля, самооценки;
- воспитать уважение к национальному достоянию, национальным традициям, истории культуры родного края;

Возраст обучающихся и режим занятий

Программа «Азбука моделирования» рассчитана для обучающихся младшего возраста (6 лет). Набор детей свободный, форма занятий групповая. В группе до 16 человек. Занятия в творческом объединении начинаются 1 сентября и заканчиваются 31 мая.

Особенности организации образовательной деятельности в 2025-2026 учебном году:

Занятия проводятся один раз в неделю по 1 академическому часу, количество часов в неделю -1, всего:

Группы № 4, 5 – 37 рабочих недель, (37 часов)

Группы № 6, 7 – 37 рабочих недель, (37 часов)

Группы № 8, 9, 10, 11 - 37 рабочих недель, (37 часов)

Группы № 12, 13, 14 – 37 рабочих недель, (37 часов)

Количество учебных часов по программе – 38. Количество учебных часов по расписанию в 2025-2026 учебном году – 37. Потеря учебных часов связана с совпадением занятий с общероссийскими выходными днями (4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая).

(1 академический час равен 30 астрономическим минутам).

Результативность программы. Ожидаемые результаты.

Предметные результаты

Знать:

- правила техники безопасности при работе с различными инструментами;
- специальную терминологию;
- виды и свойства различных поделочных материалов,
- основные геометрические фигуры;

- основные приёмы вырезания, складывания и склеивания бумаги;
- основные приёмы бумажной пластики.

Уметь:

- работать с шаблонами;
- рационально использовать материалы;
- составлять сюжетные композиции и декоративные узоры;
- работать с бумагой в технике бумажной пластики и оригами.

Личностные результаты

Знать:

- основные моральные нормы;
- проявлять инициативность и самостоятельность;
- формирование чувства уверенности в своих силах;
- развитие культуры поведения в коллективе;
- развитие аккуратности, трудолюбия, ответственности, чувства патриотизма.

Метапредметные результаты

Уметь:

- работать самостоятельно и в коллективе;
- развивать мотив и интерес к своей познавательной деятельности;
- планировать процесс познавательно-трудовой деятельности;
- самостоятельно организовывать и выполнять различные творческие работы.

Способы определения результативности программы:

- наблюдение,
- устный опрос,
- практическая работа,
- анализ творческих работ,
- итоговый контроль,
- промежуточный контроль,
- конкурсные работы,
- выставка творческих работ по группам,
- участие в различных выставках.

Организация контроля освоения программы

Вид контроля	Сроки контроля	Способы контроля
Входной	с 15.09.2024- 21.09.2024	практическая работа
Промежуточный	с 15.12.2024-21.12.2024	практическая работа
Итоговый	с 18.05.2025-24.05.2025	выставка творческих работ

Материально-техническое оснащение, оборудование.

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет имеет хорошее освещение и возможность проветриваться.

Каждое занятие, как правило, включает в себя теоретическую часть, практическую.

Теоретическая часть. Объяснение нового материала, информация познавательного характера.

Теоретическая часть обычно дается в начале занятия. Она является основой для последующего практического занятия. Может проходить в групповой форме, однако в случае необходимости могут проводиться индивидуальные теоретические консультации.

Практическая часть. Занимает большую часть занятий. Может проходить в любой форме в зависимости от поставленных задач.

1. Столы, стулья (по росту и количеству детей)
2. Классная доска (магнитная)
3. Методические разработки по основным темам.
4. Объяснительно-демонстрационный материал.
5. Технические средства обучения - компьютер.

Формы занятий

- вводное занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предполагаемой программой работы на текущий год;
- комбинированное занятие проводится для решения нескольких учебных задач (сочетание теоретической части, игровой части и практической части);
- конкурсno-игровое занятие строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Список используемой литературы:

1. Художественно - творческая деятельность оригами. И.А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова 2015г.
2. Коллаж из бумаги. Детский дизайн. Лыкова И., Максимова Е. 2016г.
3. Оригами для самых маленьких. О. Сухаревская 2016г.
4. Изобразительное искусство. Методическое пособие для учителя. 2015г.
5. Умные игры в добрых сказках. С.В. Макушкина 2017г.
6. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова 2014г.
7. Детское художественное творчество. Т.С. Комарова 2015г.

Интернет ресурсы:

1. Журнал обо всех видах рукоделия (для прикладников) www.trozo.ru
2. Педагогическая газета (молодой ресурс) www.pedgazeta.ru
3. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru
4. Сборник загадок для детей zagadki.kakras.ru
5. <http://library.thinkquest.org> - сайт об оригами для детей и родителей.
6. <https://www.mirkrestikom.ru/articles/origami-shemi-dlya-novichkov/>
Сайт об оригами для детей и родителей
7. «Страна Мастеров» Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда. Материалы к урокам технологии. <http://stranamasterov.ru/>
8. <https://www.maam.ru/detskijasad/-vidy-bumagoplastiki-i-ih-harakteristiki.html> – сайт с большим количеством уроков по бумагопластике.

Календарный учебный график на 2025-2026 гг.

№	Тема занятия		Кол-во часов	Форма занятия
	Гр.8,9,10,11			
1		<u>Материалы и инструменты</u>	<u>2</u>	
1.1		Знакомство с материалами. Виды и свойства бумаги.		
	06.09	<i>Инструктаж по технике безопасности, правила поведения обучающихся. Организация рабочего места. «Поведение различных видов бумаги в воде».</i>	1	Беседа Практическая работа
1.2		Знакомство с инструментами. Ножницы, карандаши, клей.		
	13.09	<i>«Домик» и «Бабочка».</i>	1	Практическая работа
2		<u>Геометрические фигуры</u>	<u>7</u>	
2.1	20.09	Входная аттестация. Овал. Круг. «Зайчик»	1	Практическая работа
2.2	27.09	Квадрат. Прямоугольник. «Машинка»	1	Практическая работа
2.3	04.10	Треугольники. «Ракета»	1	Практическая работа
2.4	11.10	Ромб, трапеция. «Весёлый человечек	1	Практическая работа
2.5	18.10	Многоугольники. «Цветок»	1	Практическая работа
2.6	25.10	Четырёхугольники. «Моя фантазия».	1	Самостоятельная работа
2.7	01.11	Преобразование геометрических фигур. «Дорисуй фигуры..»	1	Практическая работа
<u>3</u>		<u>Оригами</u>	<u>7</u>	
	08.11	Знакомство с историей искусства оригами. «Кошечка»	1	Практическая работа
3.1		Оригами. Линии сгиба.	2	
	15.11	<i>«Щенок»</i>	1	Практическая работа
	22.11	<i>«Птица»</i>	1	
3.2	29.11	Оригами с линиями надреза-кирикоми.	1	Практическая работа

		«Зайчонок»		
3.3	06.12	Кирикоми оригами. «Снеговик»	1	Практическая работа
3.4		Оригами.	2	
	13.12	«Дед Мороз»	1	Практическая работа
	20.12	<u>Промежуточная аттестация.</u> «Новогодняя ёлочка»	1	Практическая работа
4	27.12	<u>Конкурсно- игровое занятие</u> «Путешествие в сказку»	1	Конкурс-игра
5		<u>Конструирование из бумаги. Рельефные композиции.</u>	10	
5.1		Рельефная композиция с использованием различных типов бумаги.	1	
	10.01	«Необычный снеговик»	1	Практическая работа
5.2		Рельефная композиция с использованием оригами.	1	
	17.01	«Домик в деревне»	1	Практическая работа
5.3		Конструирование из бумаги. Коллаж с элементами оригами.	2	
	24.01	«Лисичка- сестричка»	1	Практическая работа
	31.02	«Широкая масленица»	1	Практическая работа
5.4		Конструирование из бумаги с элементами оригами.	2	
	07.02	«Валентинка»	1	Практическая работа
	14.02	Открытка «Пароход».	1	
5.5		Конструирование из бумаги. Рельефная композиция с элементами оригами	4	
	21.02	«Подводное царство»	1	Практическая работа

	28.02	«Цветы»	1	Практическая работа
	07.03	Открытка «Кораблик»	1	Практическая работа
	14.03	«Чайный сервиз»	1	Практическая работа
<u>6</u>		<u>Вырезание из бумаги.</u>	<u>5</u>	
6.1		Вырезание из бумаги симметричных фигур. Складывание фигур в объёмные модели.	3	
	21.03	«На ракете в космос»	1	Практическая работа
	28.03	«Жар-птица»	1	Практическая работа
	04.04	«Сова»	1	Практическая работа
6.2		Вырезание из бумаги асимметричных фигур.	2	
	11.04	«Бабочка»	1	Практическая работа
	18.04	«Ёжик»	1	Практическая работа
<u>7</u>		<u>Объёмное конструирование.</u>	<u>4</u>	
		Объёмное конструирование. Бумажная скульптура.		
	25.04	«Кошечка»	1	Практическая работа
	02.05	«Мышка-норушка»	1	Практическая работа
	16.05	«Белый медведь». Конструирование из бумаги.	1	выставка практическая работа
	23.05	Итоговая аттестация: Выставка творческих работ.	1	Практическая работа
<u>8</u>	30.05	Организация выставки творческих работ всех групп.	<u>1</u>	
Итог	37 часов			

№	Тема занятия		Кол-во часов	Форма занятия
	Гр. 12, 13, 14			
1		<u>Материалы и инструменты</u>	<u>2</u>	
1.1		Знакомство с материалами. Виды и свойства бумаги.		
	07.09	<i>Инструктаж по технике безопасности, правила поведения обучающихся. Организация рабочего места. «Поведение различных видов бумаги в воде».</i>	1	Беседа Практическая работа
1.2		Знакомство с инструментами. Ножницы , карандаши, клей.		
	14.09	<i>«Домик» и «Бабочка».</i>	1	Практическая работа
2		<u>Геометрические фигуры</u>	<u>7</u>	
2.1	21.09	Входная аттестация. Овал. Круг. «Зайчик»	1	Практическая работа
2.2	28.09	Квадрат. Прямоугольник. «Машинка»	1	Практическая работа
2.3	05.10	Треугольники. «Ракета»	1	Практическая работа
2.4	12.10	Ромб, трапеция. «Весёлый человечек».	1	Практическая работа
2.5	19.10	Многоугольники. «Цветок»	1	Практическая работа
2.6	26.10	Четырёхугольники. «Моя фантазия»	1	Самостоятельная работа
2.7	02.11	Преобразование геометрических фигур. «Дорисуй фигуры..»	1	Практическая работа
<u>3</u>		<u>Оригами</u>	<u>7</u>	
	09.11	Знакомство с историей искусства оригами. «Кошечка»	1	Практическая работа
3.1		Оригами. Линии сгиба.	2	
	16.11	<i>«Щенок»</i>	1	Практическая работа
	23.11	<i>«Птица»</i>	1	
3.2	30.11	Оригами с линиями надреза-кирикоми. «Зайчонок»	1	Практическая работа
3.3	07.12	Кирикоми оригами.	1	Практическая работа

		«Снеговик»		
3.4		Оригами.	2	
	14.12	«Дед Мороз»	1	Практическая работа
	21.12	<u>Промежуточная аттестация.</u> «Новогодняя ёлочка»	1	Практическая работа
4	28.12	<u>Конкурсно-игровое занятие</u> «Путешествие в сказку»	<u>1</u>	Конкурс-игра
<u>5</u>		<u>Конструирование из бумаги. Рельефные композиции.</u>	<u>10</u>	
5.1		Рельефная композиция с использованием различных типов бумаги.	1	
	11.01	«Необычный снеговик»	1	Практическая работа
5.2		Рельефная композиция с использованием оригами.	1	
	18.01	«Домик в деревне»	1	Практическая работа
5.3		Конструирование из бумаги. Коллаж с элементами оригами.	2	
	25.01	«Лисичка- сестричка»	1	Практическая работа
	01.02	«Широкая масленица»	1	Практическая работа
5.4		Конструирование из бумаги с элементами оригами.	2	
	08.02	«Валентинка»	1	Практическая работа
	15.02	Открытка «Пароход».	1	
5.5		Конструирование из бумаги. Рельефная композиция с элементами оригами	4	
	22.02	«Подводное царство»	1	Практическая работа
	01.03	«Цветы»	1	Практическая работа
	15.03	Открытка «Кораблик»	1	Практическая работа

	22.03	«Чайный сервиз»	1	Практическая работа
<u>6</u>		<u>Вырезание из бумаги.</u>	<u>5</u>	
6.1		Вырезание из бумаги симметричных фигур. Складывание фигур в объёмные модели.	3	
	29.03	«На ракете в космос»	1	Практическая работа
	05.04	«Жар-птица»	1	Практическая работа
	12.04	«Сова»	1	Практическая работа
6.2		Вырезание из бумаги асимметричных фигур.	2	
	19.04	«Бабочка»	1	Практическая работа
	26.04	«Ёжик»	1	Практическая работа
<u>7</u>		<u>Объёмное конструирование.</u>	<u>5</u>	
		Объёмное конструирование. Бумажная скульптура.		
	03.05	«Кошечка»	1	Практическая работа
	10.05	«Мышка-норушка»	1	Практическая работа
	17.05	«Белый медведь»	1	выставка практическая работа
	24.05	Итоговая аттестация: Выставка творческих работ.	1	Практическая работа
<u>8</u>	31.05	Организация выставки творческих работ всех групп.	<u>1</u>	
Итог	37 часов			

№	Тема занятия			Кол-во часов	Форма занятия
	Гр. 4,5	Гр. 6,7			
1			<u>Материалы и инструменты</u>	<u>2</u>	
1.1			Знакомство с материалами. Виды и свойства бумаги.		
	01.09	05.09	<i>Инструктаж по технике безопасности, правила поведения обучающихся. Организация рабочего места. «Поведение различных видов бумаги в воде».</i>	1	Беседа Практическая работа
1.2			Знакомство с инструментами. Ножницы , карандаши, клей.		
	08.09	12.09	<i>«Домик» и «Бабочка».</i>	1	Практическая работа
2			<u>Геометрические фигуры</u>	<u>7</u>	
2.1	15.09	19.09	Входная аттестация. Овал. Круг. «Зайчик»	1	Практическая работа
2.2	22.09	26.09	Квадрат. Прямоугольник. «Машинка»	1	Практическая работа
2.3	29.09	03.10	Треугольники. «Ракета»	1	Практическая работа
2.4	06.10	10.10	Ромб, трапеция. «Весёлый человечек».	1	Практическая работа
2.5	13.10	17.10	Многоугольники. «Цветок»	1	Практическая работа
2.6	20.10	24.10	Четырёхугольники. «Моя фантазия»	1	Самостоятельная работа
2.7	27.10	31.10	Преобразование геометрических фигур. «Дорисуй фигуры...»	1	Практическая работа
<u>3</u>			<u>Оригами</u>	<u>7</u>	
	03.11	07.11	Знакомство с историей искусства оригами. «Кошечка»	1	Практическая работа
3.1			Оригами. Линии сгиба.	2	
	10.11	14.11	<i>«Щенок»</i>	1	Практическая работа
	17.11	21.11	<i>«Птица»</i>	1	
3.2	24.11	28.11	Оригами с линиями надреза- кирикоми. «Зайчонок»	1	Практическая работа
3.3	01.12	05.12	Кирикоми оригами.	1	Практическая работа

			«Снеговик»		
3.4			Оригами.	2	
	08.12	12.12	«Дед Мороз»	1	Практическая работа
	15.12	19.12	<u>Промежуточная аттестация.</u> «Новогодняя ёлочка»	1	Практическая работа
4	22.12	26.12	<u>Конкурсно-игровое занятие</u> «Путешествие в сказку»	<u>1</u>	Конкурс-игра
<u>5</u>			<u>Конструирование из бумаги. Рельефные композиции.</u>	<u>10</u>	
5.1			Рельефная композиция с использованием различных типов бумаги.	1	
	29.12	09.01	«Необычный снеговик»	1	Практическая работа
5.2			Рельефная композиция с использованием оригами.	1	
	12.01	16.01	«Домик в деревне»	1	Практическая работа
5.3			Конструирование из бумаги. Коллаж с элементами оригами.	2	
	19.01	23.01	«Лисичка- сестричка»	1	Практическая работа
	26.01	30.01	«Широкая масленица»	1	Практическая работа
5.4			Конструирование из бумаги с элементами оригами.	2	
	02.02	06.02	«Валентинка»	1	Практическая работа
	09.02	13.02	Открытка «Пароход».	1	
5.5			Конструирование из бумаги. Рельефная композиция с элементами оригами	4	
	16.02	20.02	«Подводное царство»	1	Практическая работа
	02.03	27.02	«Цветы»	1	Практическая работа

	09.03	06.03	Открытка «Кораблик»	1	Практическая работа
	16.03	13.03	«Чайный сервиз»	1	Практическая работа
<u>6</u>			<u>Вырезание из бумаги.</u>	<u>5</u>	
6.1			Вырезание из бумаги симметричных фигур. Складывание фигур в объёмные модели.	3	
	23.03	20.03	«На ракете в космос»	1	Практическая работа
	30.03	27.03	«Жар-птица»	1	Практическая работа
	06.04	03.04	«Сова»	1	Практическая работа
6.2			Вырезание из бумаги асимметричных фигур.	2	
	13.04	10.04	«Бабочка»	1	Практическая работа
	20.04	17.04	«Ёжик»	1	Практическая работа
<u>7</u>			<u>Объёмное конструирование.</u>	<u>4</u>	
			Объёмное конструирование. Бумажная скульптура.		
	27.04	24.04	«Кошечка»	1	Практическая работа
	04.05	08.05	«Мышка-норушка»	1	Практическая работа
	11.05	15.05	«Белый медведь». Конструирование из бумаги.	1	выставка практическая работа
	18.05	22.05	Итоговая аттестация: Выставка творческих работ.	1	Практическая работа
<u>8</u>	25.05	29.05	Организация выставки творческих работ всех групп.	<u>1</u>	
Итог	37 часов	37 часов			