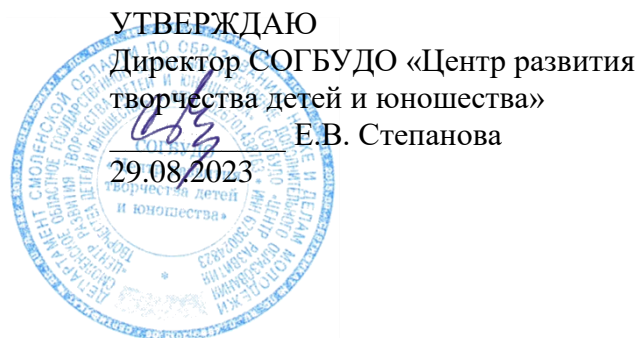


Смоленское областное государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
**«Центр развития творчества детей и юношества»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023 – 2024 учебный год**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
**«Азбука моделирования»**

Форма реализации программы – очная

Год обучения – первый

Номер группы – 4-14

Возраст обучающихся – 6 лет

Составитель:  
Агеева А.Л.,  
педагог дополнительного образования

Смоленск  
2023

## Пояснительная записка.

**Направленность.** Рабочая программа «Азбука моделирования» является дополнительной образовательной программой технической направленности и реализуется в 2023-2024гг

**Уровень сложности:** стартовый.

**Цель программы** - творческое воспитание детей, развитие и раскрытие их творческих способностей, эстетическое развитие дошкольников.

**Основные задачи:**

**Предметны**

- ✓ научить правильной работе с ножницами, бумагой и клеем;
- ✓ научить различать геометрические фигуры, вырезать их из бумаги;
- ✓ научить основам искусства оригами;
- ✓ научить основам конструирования и моделирования из бумаги.

**Метапредметные:**

- ✓ развить творческое мышление, эстетический вкус;
- ✓ развить логическое мышление;
- ✓ развить моторику и координацию движения;
- ✓ развить восприятие формы, цвета, величины, пространства.

**Личностные:**

- ✓ воспитать аккуратность, трудолюбие, ответственность;
- ✓ способствовать формированию чувства уверенности в своих силах;
- ✓ воспитать культуру поведения в коллективе;
- ✓ воспитать патриотизм.

**Возраст обучающихся и режим занятий**

Программа «Азбука моделирования» рассчитана для обучающихся младшего возраста (6 лет). Набор детей свободный, форма занятий групповая. В группе до 16 человек. Занятия в творческом объединении начинаются 1 сентября и заканчиваются 31 мая.

**Особенности организации образовательной деятельности в 2023-2024 учебном году:**

Занятия проводятся один раз в неделю по 1 академическому часу, количество часов в неделю -1, всего:

**Группы №№ 4, 5, 6, 7** - 37 рабочих недель, (37 часов)

**Группы №№ 12, 13, 14** - 37 рабочих недель, (37 часов)

(1 академический час равен 30 астрономическим минутам).

## Результативность программы: Ожидаемые результаты

Предметные результаты	Личностные результаты	Метапредметные результаты
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ правила техники безопасности при работе с различными инструментами;</li> <li>○ специальную терминологию;</li> <li>○ виды и свойства различных поделочных материалов,</li> <li>○ основные геометрические фигуры;</li> <li>○ основные приёмы вырезания, складывания и склеивания бумаги;</li> <li>○ основные приёмы бумажной пластики.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ работать с шаблонами;</li> <li>○ рационально использовать материалы;</li> <li>○ составлять сюжетные композиции и декоративные узоры;</li> <li>○ работать с бумагой в технике бумажной пластики и оригами.</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ основные моральные нормы;</li> <li>○ проявлять инициативность и самостоятельность;</li> <li>○ формирование чувства уверенности в своих силах;</li> <li>○ развитие культуры поведения в коллективе;</li> <li>○ развитие аккуратности, трудолюбия, ответственности, чувства патриотизма.</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ - работать самостоятельно и в коллективе;</li> <li>○ – развивать мотив и интерес к своей познавательной деятельности;</li> <li>○ -планировать процесс познавательно-трудовой деятельности;</li> <li>○ -самостоятельно организовывать и выполнять различные творческие работы.</li> </ul>

### Способы определения результативности программы:

- наблюдение,
- устный опрос,
- практическая работа,
- анализ творческих работ,
- итоговый контроль,
- промежуточный контроль,
- конкурсные работы,
- выставка творческих работ по группам,
- участие в различных выставках.

## Организация контроля освоения программы

Вид контроля	Сроки контроля	Способы контроля
Входной	с 15.09.2023- 30.09.2023	практическая работа
Периодический	с 15.12.2023-27.12.2023	практическая работа
Итоговый	с 16.05.2024-29.05.2024	выставка творческих работ

### Материально-техническое оснащение, оборудование.

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет имеет хорошее освещение и возможность проветриваться.

Каждое занятие, как правило, включает в себя теоретическую часть, практическую.

Теоретическая часть. Объяснение нового материала, информация познавательного характера. Теоретическая часть обычно дается в начале занятия. Она является основой для последующего практического занятия. Может проходить в групповой форме, однако в случае необходимости могут проводиться индивидуальные теоретические консультации.

Практическая часть. Занимает большую часть занятий. Может проходить в любой форме в зависимости от поставленных задач.

1. Столы, стулья (по росту и количеству детей)
2. Классная доска (магнитная)
3. Методические разработки по основным темам.
4. Объяснительно-демонстрационный материал.
5. Технические средства обучения - компьютер.

### Формы занятий

– **вводное** занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предполагаемой программой работы на текущий год;

– **комбинированное** занятие проводится для решения нескольких учебных задач (сочетание теоретической части, игровой части и практической части);

– **конкурсно-игровое** занятие строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

### **Список используемой литературы:**

1. Художественно - творческая деятельность оригами. И.А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова 2015г.
2. Оригами для самых маленьких. О. Сухаревская 2016
3. Изобразительное искусство. Методическое пособие для учителя. 2015
4. Умные игры в добрых сказках. С.В. Макушкина 2017г.
5. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова 2014г.
6. Детское художественное творчество. Т.С.Комарова 2015г.

### **Интернет ресурсы:**

1. Журнал обо всех видах рукоделия (*для прикладников*)  
[www.trozo.ru](http://www.trozo.ru)
2. Педагогическая газета (молодой ресурс) [www.pedgazeta.ru](http://www.pedgazeta.ru)
3. Педагогическая библиотека [www.pedlib.ru](http://www.pedlib.ru)
4. Сборник загадок для детей [zagadki.kakras.ru](http://zagadki.kakras.ru)
5. <http://library.thinkguest.org> - Сайт об оригами для детей и родителей.
6. «Страна Мастеров» Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда. Материалы к урокам технологии. <http://stranamasterov.ru/>

**Календарно- учебный график на 2023-2024гг. (гр.№4-7, 12-14)**

№	Дата проведения			Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия
	Гр. 6,7,	Гр.4,5	гр. 12-14			
<b>1</b>				<b><u>Материалы и инструменты</u></b>	<b>2</b>	
1.1				<b>Знакомство с материалами. Виды и свойства бумаги.</b>		
	01.09	04.09	03.09	<i>Инструктаж по технике безопасности, правила поведения обучающихся. Организация рабочего места. Опыт «Поведение различных видов бумаги в воде».</i>	<b>1</b>	Беседа Практическая работа
1.2			10.09	<b>Знакомство с инструментами. Ножницы , карандаши, клей.</b>		
	08.09	11.09	17.09	<i>Вырезание силуэтов простых и сложных. «Домик» и «Бабочка».</i>	<b>1</b>	Практическая работа
<b>2</b>				<b><u>Геометрические фигуры</u></b>	<b>7</b>	
2.1	15.09	18.09	24.09	<b>Входная аттестация. Овал. Круг. «Зайчик» вырезание и составление из овалов и кругов зайчика.</b>	<b>1</b>	Практическая работа
2.2	29.09	25.09	01.10	<b>Квадрат. Прямоугольник. «Машинка» составление машины из геометрических фигур.</b>	<b>1</b>	Практическая работа
2.3	06.10	02.10	08.10	<b>Треугольники. «Ракета» составление предмета из треугольников.</b>	<b>1</b>	Практическая работа
2.4	13.10	09.10	15.10	<b>Ромб, трапеция. «Весёлый человечек». Составление предмета из геометрических фигур.</b>	<b>1</b>	Практическая работа
2.5	20.10	16.10	22.10	<b>Многоугольники. «Цветок» превращение шестиугольника в цветок.</b>	<b>1</b>	Практическая работа
2.6	27.10	23.10	29.10	<b>Четырёхугольники. «Моя фантазия». Составление предмета из геометрических фигур.</b>	<b>1</b>	Самостоятельная работа
2.7	03.11	30.10	05.11	<b>Превращение геометрических фигур. «Дорисуй фигуры..»</b>	<b>1</b>	Практическая работа
<b>3</b>				<b><u>Оригами</u></b>	<b>7</b>	

	10.11	06.11	12.11	<b>Знакомство с историей искусства оригами.</b> <i>«Кошечка»</i>	<b>1</b>	Практическая работа
3.1				<b>Оригами. Линии сгиба.</b>	<b>2</b>	
	17.11	13.11	19.11	<i>«Щенок»</i>	1	Практическая работа
	24.11	20.11	26.11	<i>«Птица»</i>	1	
3.2	01.12	27.11	03.12	<b>Оригами с линиями надреза- кирикоми.</b> <i>«Зайчонок»</i>	<b>1</b>	Практическая работа
3.3	08.12	04.12	10.12	<b>Кирикоми оригами.</b> <i>«Снеговик»</i>	<b>1</b>	Практическая работа
3.4				<b>Оригами.</b>	<b>2</b>	
	15.12	11.12	17.12	<i>«Дед Мороз»</i>	1	Практическая работа
	22.12	18.12	24.12	<b><u>Промежуточная аттестация.</u></b> <i>«Новогодняя ёлочка»</i>	1	Практическая работа
4	29.12	25.12	14.01	<b><u>Конкурсно- игровое занятие</u></b> <b><u>«Путешествие в сказку»</u></b>	<b><u>1</u></b>	Конкурс-игра
<b><u>5</u></b>				<b><u>Конструирование из бумаги. Рельефные композиции.</u></b>	<b><u>10</u></b>	
5.1				<b>Рельефная композиция с использованием различных типов бумаги.</b>	<b>1</b>	
	12.01	15.01	21.01	<i>«Необычный снеговик»</i>	1	Практическая работа
5.2				<b>Рельефная композиция с использованием оригами.</b>	<b>1</b>	
	19.01	22.01	28.01	<i>«Домик в деревне»</i>	1	Практическая работа
5.3				<b>Конструирование из бумаги. Коллаж с элементами оригами.</b>	<b>2</b>	
	26.01	29.01	04.02	<i>«Лисичка- сестричка»</i>	1	Практическая работа
	02.02	05.02	11.02	<i>«Широкая масленица»</i>	1	Практическая

						работа
5.4				<b>Конструирование из бумаги с элементами оригами.</b>	2	
	09.02	12.02	18.02	<i>Открытка «Кораблик»</i>	1	Практическая работа
	16.02	19.02	25.02	<i>Открытка «Пароход».</i>	1	
5.5				<b>Конструирование из бумаги. Рельефная композиция с элементами оригами</b>	4	
	01.03	26.02	03.03	<i>«Подводное царство»</i>	1	Практическая работа
	15.03	04.03	10.03	<i>«Цветы»</i>	1	Практическая работа
	22.03	11.03	17.03	<i>«Валентинка»</i>	1	Практическая работа
	29.03	18.03	24.03	<i>«Чайный сервиз»</i>	1	Практическая работа
<b><u>6</u></b>				<b><u>Вырезание из бумаги.</u></b>	<b><u>5</u></b>	
6.1				<b>Вырезание из бумаги симметричных фигур. Складывание фигур в объёмные модели.</b>	3	
	05.04	25.03	31.03	<i>«Жар-птица»</i>	1	Практическая работа
	12.04	01.04	07.04	<i>«На ракете в космос»</i>	1	Практическая работа
	19.04	08.04	14.04	<i>«Сова»</i>	1	Практическая работа
6.2				<b>Вырезание из бумаги асимметричных фигур.</b>	2	
	26.04	15.04	21.04	<i>«Бабочка»</i>	1	Практическая работа
	03.05	22.04	28.04	<i>«Ёжик»</i>	1	Практическая работа
<b><u>7</u></b>				<b><u>Объёмное конструирование.</u></b>	<b><u>4</u></b>	



				<b>Объёмное конструирование. Бумажная скульптура.</b>		
	10.05	29.04	05.05	«Кошечка»	1	Практическая работа
	17.05	06.05	12.05	«Мышка-норушка»	1	Практическая работа
	24.05	13.05	19.05	<b>Итоговая аттестация:</b> Выставка творческих работ. (гр.6,7, 12,13,14) «Белый медведь» <i>Конструирование из бумаги.(гр 4,5)</i>		выставка  практическая работа
		20.05		<b>Итоговая аттестация:</b> Выставка творческих работ. (гр.№4,5)	1	Практическая работа
<b>8</b>	31.05	27.05	26.05	Организация выставки творческих работ всех групп.	<b>1</b>	выставка
<b>Итого:</b>					<b>37</b> <b>часов</b>	

**Календарно- учебный график на 2020-2021гг.(гр. №12-14)**

№	Дата проведения		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия
	Гр.12, 13, 14	Дата проведения по факту			
<b>1</b>			<b><u>Материалы и инструменты</u></b>	<b><u>2</u></b>	
1.1			<b>Знакомство с материалами. Виды и свойства бумаги.</b>		
	4.09		<i>Инструктаж по технике безопасности, правила поведения обучающихся. Организация рабочего места. Опыт «Поведение различных видов бумаги в воде».</i>	<b>1</b>	Беседа Практическая работа
1.2			<b>Знакомство с инструментами. Ножницы , карандаши, клей.</b>		
	11.09		<i>Вырезание силуэтов простых и сложных. «Домик» и «Бабочка».</i>	<b>1</b>	Практическая работа
<b>2</b>			<b><u>Геометрические фигуры</u></b>	<b><u>7</u></b>	

2.1	18.09		<b>Входная аттестация. Овал. Круг.</b> «Зайчик» <i>вырезание и составление из овалов и кругов зайчика.</i>	<b>1</b>	Практическая работа
2.2	25.09		<b>Квадрат. Прямоугольник.</b> «Машинка» <i>составление машины из геометрических фигур.</i>	<b>1</b>	Практическая работа
2.3	2.10		<b>Треугольники.</b> «Ракета» <i>составление предмета из треугольников.</i>	<b>1</b>	Практическая работа
2.4	9.10		<b>Ромб, трапеция.</b> «Весёлый человечек». <i>Составление предмета из геометрических фигур.</i>	<b>1</b>	Практическая работа
2.5	16.10		<b>Многоугольники.</b> «Цветок» <i>превращение шестиугольника в цветок.</i>	<b>1</b>	Практическая работа
2.6	23.10		<b>Четырёхугольники.</b> «Моя фантазия» . <i>Составление предмета из геометрических фигур.</i>	<b>1</b>	Самостоятельная работа
2.7	30.10		<b>Превращение геометрических фигур.</b> <i>«Дорисуй фигуры...»</i>	<b>1</b>	Практическая работа
<b>3</b>			<b><u>Оригами</u></b>	<b>7</b>	
	6.11		<b>Знакомство с историей искусства оригами.</b> <i>«Кошечка»</i>	<b>1</b>	Практическая работа
3.1			<b>Оригами. Линии сгиба.</b>	<b>2</b>	
	13.11		<i>«Щенок»</i>	1	Практическая работа
	20.11		<i>«Птица»</i>	1	
3.2	27.11		<b>Оригами с линиями надреза- кирикоми.</b> <i>«Зайчонок»</i>	<b>1</b>	Практическая работа
3.3	4.12		<b>Кирикоми оригами.</b> <i>«Снеговик»</i>	<b>1</b>	Практическая работа
3.4			<b>Оригами.</b>	<b>2</b>	
	11.12		<i>«Дед Мороз»</i>	1	Практическая работа
	18.12		<b><u>Промежуточная аттестация.</u></b>	1	Самостоятельная работа

			<i>«Новогодняя ёлочка»</i>		
4	25.12		<b>Конкурсно- игровое занятие «Путешествие в сказку»</b>	<b><u>1</u></b>	Конкурс-игра
<b><u>5</u></b>			<b>Конструирование из бумаги. Рельефные композиции.</b>	<b><u>10</u></b>	
5.1			<b>Рельефная композиция с использованием различных типов бумаги.</b>	<b>1</b>	
	15.01		<i>«Необычный снеговик»</i>	1	Практическая работа
5.2			<b>Рельефная композиция с использованием оригами.</b>	<b>1</b>	
	22.01		<i>«Домик в деревне»</i>	1	Практическая работа
5.3			<b>Конструирование из бумаги. Коллаж с элементами оригами.</b>	<b>2</b>	
	29.01		<i>«Лисичка- сестричка»</i>	1	Практическая работа
	5.02		<i>«Широкая масленица»</i>	1	Практическая работа
5.4			<b>Конструирование из бумаги с элементами оригами.</b>	<b>2</b>	
	12.02		<i>Открытка «Кораблик»</i>	1	Практическая работа
	19.02		<i>Открытка «Пароход».</i>	1	Практическая работа
5.5			<b>Конструирование из бумаги. Рельефная композиция с элементами оригами</b>	<b>4</b>	
	26.02		<i>«Подводное царство»</i>	1	Практическая работа
	5.03		<i>«Цветы»</i>	1	Практическая работа
	12.03		<i>«Валентинка»</i>	1	Практическая работа
	19.03		<i>«Чайный сервиз»</i>	1	Практическая работа
<b><u>6</u></b>			<b><u>Вырезание из бумаги.</u></b>	<b><u>5</u></b>	

6.1			<b>Вырезание из бумаги симметричных фигур. Складывание фигур в объёмные модели.</b>	<b>3</b>	
	26.03		«На ракете в космос»	1	Практическая работа
	2.04		«Жар-птица»	1	Практическая работа
	9.04		«Сова»	1	Практическая работа
6.2			<b>Вырезание из бумаги асимметричных фигур.</b>	<b>2</b>	
	16.04		«Бабочка»	1	Практическая работа
	23.04		«Ёжик»	1	Практическая работа
<b>7</b>			<b>Объёмное конструирование.</b>	<b>4</b>	
			<b>Объёмное конструирование. Бумажная скульптура.</b>		
	30.04		«Кошечка»	1	Практическая работа
	7.05		«Мышка-норушка»	1	Практическая работа
	14.05		«Белый медведь»	1	практическая работа
	21.05		<b>Итоговая аттестация:</b> выставка творческих работ.	1	выставка
<b>8</b>	28.05		Награждение победителей	<b>1</b>	
<b>Ито го:</b>				<b>37</b>	