# Смоленское областное государственное бюджетное учреждение дополнительного образования

### «Центр развития творчества детей и юношества»

УТВЕРЖДАЮ
Директор СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества»
Е.В. Степанова

29.08.2023

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023 – 2024 учебный год

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука моделирования»

Форма реализации программы – очная; Год обучения – первый; Номер группы – 1-3 Возраст обучающихся – 6 лет

> Составитель: Акимова Е.М., педагог дополнительного образования, методист

Смоленск 2023

#### Пояснительная записка

**Вид программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука моделирования» — программа, развивающая творческую одаренность.

### Направленность программы:

по содержанию — техническая;

по функциональному предназначению — общекультурная;

по форме организации — групповая;

по времени реализации — годичная

## Особенности организации образовательной деятельности в 2023-2024 учебном году

Количество учебных часов по программе — 38ч. Количество учебных часов согласно расписанию — 37ч. Учебное занятие 09 мая совпадает с праздничным днем — День Победы.

### Цели и задачи программы

*Цель программы* — раскрытие и развитие творческих способностей ребенка.

#### Задачи:

- **образовательные**: научить различным видам и техникам работы с бумагой, привить навыки работы с основными инструментами;
- развивающие: способствовать развитию художественного вкуса, фантазии, творческого и пространственного воображения, логического мышления, конструкторских навыков; стимулировать потребность в творческом самовыражении;
- **воспитательные:** способствовать формированию навыков культуры трудовой деятельности (внимание, аккуратность, терпение, самостоятельность, самоконтроль).

#### Режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю (четверг) с группой 14-16 человек. Продолжительность занятия -30 минут. Обучение начинается с 7 сентября и заканчивается 30 мая.

Каждое занятие рассчитано на выполнение одной творческой работы.

## Формы организации занятий

- ✓ по количеству детей, участвующих в занятии групповая;
- ✓ по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей практикум, конкурс;
- ✓ *по дидактической цели* вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

## Планируемые результаты освоения программы *Предметные*. В конце изучения курса дети должны:

- знать правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами;
- уметь правильно держать и пользоваться основными инструментами и материалами;
- знать виды и свойства материалов (бумаги, картона);
- знать основные приёмы вырезания, складывания и склеивания бумаги
- *уметь* распределять труд по операциям;
- уметь рационально использовать материалы;
- *уметь* конструировать простые модели из бумаги путем складывания, сбора в «замок» и на подвижных деталях.

**Личностные.** К концу учебного года у детей должно быть выработано и сформировано:

- ответственное отношение к учению;
- готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважение к национальному достоянию, национальным традициям, истории и культуре родного края
- понимание и приятие общечеловеческих ценностей (добро, красота);
- понимание и приятие социальных норм и правил поведения;
- понимание и приятие духовно-нравственных качеств (честности, ответственности, желания помогать ближнему, уважения к старшим)

## *Метапредметные*. В конце изучения курса дети должны:

- уметь слушать и воспринимать информацию;
- уметь вступать в диалог;
- уметь решать нестандартные задачи;
- уметь организовать свое рабочее место и соблюдать правила техники безопасности при работе;
- владеть навыками работы в группе;
- владеть навыками контроля, самоконтроля, самооценки

## Организация контроля освоения программы

Вид контроля	ля Способы оценки результатов Форма контроля		Сроки контроля	
Периодический	Наблюдение, устный контроль (индивидуальный опрос), оценка и взаимооценка выполненных работ	Учебные задания, практикум	В течение учебного года	
Итоговый	итоговые тестовые задания, выставка творческих работ учащихся, оформление альбома с лучшими работами учащихся	Контрольные задания	май	
Промежуточная аттестация	оценка и взаимооценка выполненных работ	Практическая работа	21 декабря	
Итоговая аттестация	оценка и взаимооценка выполненных работ	Творческая работа	23 мая	

## Календарный учебно-тематический график на 2023-2024 учебный год

№	Дата	Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Форма контроля
I	Материалы и инструменты		2		
1	07.09	<b>Бумага: виды и свойства бумаги</b> Пр. раб. Проведение опытов на определение свойств бумаги	1	групповая	наблюдение, практикум
2	14.09	Инструменты: карандаш, клей-карандаш, ножницы Пр. раб. Демонстрация оптических иллюзий «Кот и забор»	1	групповая	наблюдение, практикум
II	Про	стейшие приемы создания трехмерной модели	18		
1	<u>Оригами</u>		10		
1.1	21.09	Сгиб. Линии сгиба. Базовые формы Пр. раб. Моделирование из бумаги «Улитка»	1	групповая	наблюдение, практикум
1.2	28.09	<b>Базовая форма «треугольник», «блинчик»</b> <i>Пр. раб.</i> Моделирование из бумаги «Стаканчик»	1	групповая	наблюдение, практикум
1.3	12.10	<b>Базовая форма «воздушный змей»</b> <i>Пр. раб.</i> Моделирование из бумаги «Мороженое»	1		
1.4	05.10	<b>Базовая форма «книжка», «дверь», «дом»</b> <i>Пр. раб.</i> Моделирование из бумаги «Дом»	1	групповая	наблюдение, практикум
1.5	19.10	Базовая форма «двойной треугольник», «двойной квадрат» Пр. раб. Моделирование из бумаги «Рыбка/краб»	1	групповая	наблюдение, практикум
1.6	26.10 02.11 09.11	Плавающие модели Пр. раб. Моделирование из бумаги «Лодочка» Пр. раб. Моделирование из бумаги «Пароход» Пр. раб. Моделирование из бумаги «Парусник»	1 1 1	групповая	наблюдение, практикум
1.7	16.11 23.11	Летающие модели Пр. раб. Моделирование из бумаги «Планер» Пр. раб. Моделирование из бумаги «Самолет»	1 1	групповая	наблюдение, практикум
2		<u>Киригами</u>	8		
2.1.	30.11	Надрез. Линии надреза Пр. раб. Моделирование из бумаги «Птичка»	1	групповая	наблюдение, практикум
2.2	07.12 14.12 21.12	Моделирование елочных игрушек Пр. раб. Моделирование из бумаги «Елочка» Пр. раб. Моделирование из бумаги «Снежинка» Пр. раб. Моделирование из бумаги «Елочные игрушки» Промежуточная аттестация	1 1 1	групповая	наблюдение, практикум
2.3	28.12 22.02 07.03 02.05	Моделирование 3D открыток Пр. раб. Открытка-закладка «Символ года» Пр. раб. Открытка-сюрприз «23 февраля» Пр. раб. Открытка-панно «8 марта» Пр. раб. Открытка-поздравление «День Победы»	1 1 1 1	групповая	наблюдение, практикум

III	Моде	лирование простейших динамических игрушек	11		
3.1	11.01	Моделирование на основе базовых форм Пр. раб. «Говорушка»	1		
	18.01 25.01	Пр. раб. «Гусеничка» Пр. раб. «Собака, качающая головой»	1		
	01.02	Пр. раб. «Собака, качающая головои» Пр. раб. «Гадалка»	1		наблюдение,
	08.02	Пр. раб. «Коробочка с секретом»	1 1	групповая	практикум
	15.02	Пр. раб. «Собачка»	1		
	29.02	Пр. раб. «Орёл»	1		
	14.03	$\Pi p. \ pab$ . «Птичка на веточке» (коллективное панно)	1		
3.2		Комбинированное моделирование	1		
	21.03	Пр. раб. «Черепаха»	1	групповая	наблюдение,
	28.03	Пр. раб. «Луноход»	1	Трупповая	практикум
	04.04	Пр. раб. «Вертолет»	1		
IV	Моделирование объемных фигур на основе		6		
		<u>геометрических форм</u>			
4.1	11.04	Цилиндр Пр. раб. «Пушка»	1		
	18.04	Призма	1	-	
4.2	10.04	<b>Творческое</b> задание «Дом»	1		
4.3	25.04	Пирамида	1		
4.3	23.04	$\Pi p. \ paб. \ «Эти забавные животные» (собачка, кот, зайчик — по выбору)$	1	групповая	наблюдение, практикум
		Сборка форм в единую композицию			приктикум
4.4	16.05	Творческая работа «Клоун»	1		
	23.05	Творческая работа «» Итоговая	-		
	20.05	аттестация	1		
	30.05	Творческая работа «Панно» (коллективная	1		
		работа)	1		
		Итого:	37		