

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов на территории Смоленской области (далее - Конкурс).

1.2. Организатор регионального этапа Конкурса – Министерство образования и науки Смоленской области (далее – Организатор).

1.3. Региональный оператор Конкурса – смоленское областное государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

- развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

- формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности Российской Федерации.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций Смоленской области (независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности) в возрасте от 7 до 17 лет (включительно), в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ограниченными

возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания, а также члены их семей для номинаций, указанных в пунктах 6.3, 6.5 настоящего Положения.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа:

4.1. Муниципальный этап – ноябрь 2025 г.

4.2. Региональный этап – декабрь 2025 г.

4.3. Федеральный этап:

отборочный (заочный тур) федерального этапа – январь-февраль 2026 г.;
финальный тур федерального этапа – апрель 2026 г.

4.4. Сроки и иные условия проведения федерального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора федерального этапа Конкурса, о чем участники Конкурса будут предварительно уведомлены информационным письмом.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Организатор утверждает дату и форму проведения регионального этапа Конкурса.

5.2. Центр осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию конкурсных испытаний регионального этапа Конкурса.

5.3. Жюри регионального этапа Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний, определяет победителей, призеров регионального этапа Конкурса, а также участников отборочного (заочного тура) федерального этапа Конкурса.

5.4. Состав жюри регионального этапа Конкурса формируется Центром из представителей сферы образования и науки, известных деятелей культуры и искусства, известных дирижеров, композиторов, признанных профессиональным сообществом экспертов в сфере вокально-хорового исполнительства.

6. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1. **Школьный хор «Песни моей страны»**

6.1.1. В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет (включительно).

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Количество участников от 12-ти человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

6.1.2. Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных

возрастных групп хорового коллектива одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет (включительно)).

Количество участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

6.1.3. Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации.

Количество участников от 12 человек.

6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Количество участников вокального ансамбля – от 5 до 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

6.3. Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников – от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

6.4. Вокальные коллективы «Движения Первых»

В номинации принимают участие вокальные и хоровые коллективы, участники которых являются активистами одного первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения Первых», исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения, соответствующие тематике не менее одной из ценностей «Движения Первых» («Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Дружба», «Добро и справедливость», «Мечта», «Созидательный труд», «Взаимопомощь и взаимоуважение», «Единство народов России», «Историческая память», «Служение Отечеству», «Крепкая семья»). Участники должны быть зарегистрированы на официальном сайте «Движения Первых»: <https://будьвдвижении.рф/> в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, приложить к заявке личный ID-номер участника Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых».

Количество участников вокального коллектива от 5 до 20 человек без учета аккомпанирующей группы в возрасте от 12 до 17 лет (включительно).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

6.5. Специальная номинация, посвященная творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского.

Номинация включена в честь 100-летия со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие их обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации (автором произведения является В.Я. Шаинский) входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями 7.2.5. – 7.2.9. настоящего Положения.

7. Порядок проведения Конкурса

7.1. Муниципальный этап Конкурса.

7.1.1. Организационно-техническое сопровождение, включая определение очного или заочного формата проведения Конкурса, порядка обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава жюри Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа осуществляют муниципальные органы управления в сфере образования или определенный ими Муниципальный оператор Конкурса.

Муниципальный оператор Конкурса направляет Региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от муниципального/городского округа для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте Муниципального оператора и сайтах образовательных организаций муниципального/городского округа.

7.1.2. Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.2. Региональный этап.

7.2.1. Организационно-техническое, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса, и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет Региональный оператор, назначаемый органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования.

7.2.2. Для участия победителей и призеров муниципального этапа - хоровых, вокальных, семейных коллективов – в региональном этапе Муниципальный оператор вместе с заявкой от муниципального/городского округа в электронном виде присылает Региональному оператору ссылки на видеозаписи выступлений и согласия на обработку и распространение персональных данных участников Конкурса в соответствии с порядком, установленным Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

7.2.3. Муниципальные операторы несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке, качество видеозаписей конкурсной программы, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

7.2.4. Участники номинаций п. 6.1. – 6.4. настоящего Положения

представляют для экспертной оценки видеозапись конкурсной программы, состоящей из трех разнохарактерных музыкальных произведений.

7.2.5. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс-фонограммы, минус-фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

7.2.6. Конкурсная программа участников Конкурса (номинации п. 6.1. – 6.4. настоящего Положения) может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

7.2.7. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури, одного произведения для хора с солистом.

7.2.8. Участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения а capella.

7.2.9. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

7.2.10. Видеозапись конкурсной программы должна быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

7.2.11. Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

7.2.12. Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемых произведений, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозапись с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

7.2.13. Видеозапись конкурсной программы должна быть сделана не ранее 2025 – 2026 учебного года в период проведения муниципального этапа Конкурса.

7.2.14. Фактом подачи заявки и вышеуказанных конкурсных материалов участник Конкурса гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участник Конкурса обязан самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования произведений с авторами или иными правообладателями на использование произведений. Региональный оператор Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

7.2.15. Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса, направляет Федеральному оператору информацию

об итогах регионального этапа Конкурса, включающую протокол итогов регионального этапа Конкурса (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов), справку-отчет по установленной Федеральным оператором Конкурса форме, и заявку от субъекта Российской Федерации для участия в федеральном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте Регионального оператора и сайтах образовательных организаций субъекта Российской Федерации.

7.2.16. Победители и призеры регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса (п. 6.1. – 6.4. настоящего Положения).

7.2.17. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет победителей и призеров регионального этапа Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

8. Критерии оценки конкурсных работ

8.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

8.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Подведение итогов регионального этапа Конкурса осуществляется по результатам индивидуального зачета. Победителями (I место) и призерами (II, III место) в номинациях становятся участники, работы которых набрали наибольшее количество баллов.

10. Обработка персональных данных участников Конкурса

10.1. Обработка персональных данных участников Конкурса: руководителей творческих коллективов, обучающихся и их законных представителей производится в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных».

10.2. Участник Конкурса дает согласие Региональному оператору на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешенных им как субъектом персональных данных для распространения, в том числе для передачи данных третьим лицам для обеспечения реализации цели обработки и распространения персональных данных.

10.3. Фактом подтверждения своего участия в региональном этапе Конкурса, заполнения согласия на обработку персональных данных всеми участниками Конкурса в соответствии с порядком, установленным Федеральным законом от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», участники Конкурса

безвозмездно предоставляют Региональному оператору безотзывное право использования размещенных конкурсных материалов, а также материалов, созданных участником в рамках выполнения заданий Конкурса (далее – произведения) на условиях неисключительной (простой) лицензии на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет, в том числе, но не ограничиваясь, всеми способами, предусмотренными пунктом 2 статьи 1270 Гражданского Кодекса Российской Федерации: воспроизводить произведения; распространять произведения; публично показывать произведения; импортировать экземпляры произведений в целях распространения; осуществлять прокат экземпляров произведения; осуществлять публичное исполнение произведений; сообщать произведения в эфир; сообщать произведения по кабелю; переводить либо перерабатывать произведения, создавая производные произведения; доводить произведения до всеобщего сведения; использовать произведения в составе сложного объекта; предоставлять другим лицам право использования произведений способами, переданными ему в соответствии с настоящим Положением (заключать sublicензионные договоры); иными способами, существующими сейчас или способными возникнуть в будущем.

10.4. Участник Конкурса вправе отозвать согласие на обработку персональных данных, направив Региональному оператору соответствующее письменное уведомление. В случае отзыва участником Конкурса данных согласия на обработку персональных данных Региональный оператор Конкурса обеспечивает уничтожение персональных данных (в том числе при обработке персональных данных третьей стороной, действующей по поручению Регионального оператора), в срок, не превышающий 30 (тридцати) дней с даты поступления указанного отзыва (за исключением случаев мотивированного отказа в отзыве согласия, установленных законодательством Российской Федерации).

При отзыве согласия на обработку персональных данных участник прекращает участие в Конкурсе по истечении 30 (тридцати) дней с даты поступления указанного отзыва.

Региональный куратор Конкурса –
Палагнюк Татьяна Эдуардовна -
тел. 8 (4812) 64-31-96,
e-mail: smolcrtdu_otdel@mail.ru